

## MÜZİK TEORİSİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI

| I. YARIYIL |  |        |      |       |      |     |         |
|------------|--|--------|------|-------|------|-----|---------|
| Ders Kodu  | Ders Adı                                 | Teorik | Uyg. | Kredi | AKTS | Z/S | Yarıyıl |
| YMT105     | Bilgisayarla Nota Yazım ve Seslendirme I | 2      | 0    | 2     | 2    | Z/S | 1       |
| YMT101     | Makam Teorisi ve Uygulamaları I          | 2      | 2    | 3     | 6    | Z   | 1       |
| YMZ131     | Müzik Tarihi I                           | 2      | 0    | 2     | 3    | Z/S | 1       |
| YMZ115     | Piyano I                                 | 1      | 0    | 1     | 3    | Z/S | 1       |
| YMZ141     | Saz/Tanbur I                             | 1      | 0    | 1     | 3    | Z/S | 1       |
| YMZ101     | Temel Müzik Kavramları I                 | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 1       |
| YMT103     | Tonal Teori ve Uygulamaları I            | 2      | 2    | 3     | 6    | Z   | 1       |
| TDL111     | Türk Dili I                              | 2      | 0    | 2     | 2    | Z   | 1       |
| YDL111     | Yabancı Dil I                            | 2      | 0    | 2     | 2    | Z   | 1       |
| TOPLAM     |  |        |      |       | 30   |     |         |

| II. YARIYIL |   |        |      |       |      |     |         |
|-------------|---|--------|------|-------|------|-----|---------|
| Ders Kodu   | Ders Adı                                  | Teorik | Uyg. | Kredi | AKTS | Z/S | Yarıyıl |
| YMT106      | Bilgisayarla Nota Yazım ve Seslendirme II | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 2       |
| YMT102      | Makam Teorisi ve Uygulamaları II          | 2      | 2    | 3     | 6    | Z   | 2       |
| YMZ132      | Müzik Tarihi II                           | 2      | 0    | 2     | 3    | Z/S | 2       |
| YMZ116      | Piyano II                                 | 1      | 0    | 1     | 3    | Z/S | 2       |
| YMZ142      | Saz/Tanbur II                             | 1      | 0    | 1     | 3    | Z/S | 2       |
| YMZ102      | Temel Müzik Kavramları II                 | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 2       |
| YMT104      | Tonal Teori ve Uygulamaları II            | 2      | 2    | 3     | 6    | Z   | 2       |
| TDL112      | Türk Dili II                              | 2      | 0    | 2     | 2    | Z   | 2       |
| YDL112      | Yabancı Dil II                            | 2      | 0    | 2     | 2    | Z   | 2       |
| TOPLAM      |   |        |      |       | 30   |     |         |

| III. YARIYIL           |                                   |        |      |       |      |     |         |
|------------------------|-----------------------------------|--------|------|-------|------|-----|---------|
| Ders Kodu              | Ders Adı                          | Teorik | Uyg. | Kredi | AKTS | Z/S | Yarıyıl |
| YMT207                 | Armoni I                          | 2      | 0    | 2     | 2    | Z   | 3       |
| YMT209                 | Çalgı Bilgisi I                   | 1      | 0    | 1     | 1    | Z   | 3<br>3  |
| YMT201                 | Makam Teorisi ve Uygulamaları III | 2      | 2    | 3     | 6    | Z   | 3       |
| YMT205                 | Müzik Biçimleri I                 | 2      | 0    | 2     | 2    | Z   | 3       |
| YMZ231                 | Müzik Tarihi III                  | 2      | 0    | 2     | 3    | Z/S | 3       |
| YMZ215                 | Piyano III                        | 1      | 0    | 1     | 3    | Z/S | 3       |
| YMZ241                 | Saz/Tanbur III                    | 1      | 0    | 1     | 3    | Z/S | 3       |
| YMT203                 | Tonal Teori ve Uygulamaları III   | 2      | 2    | 3     | 6    | Z   | 3       |
| Zorunlu AKTS Toplamı   |                                   |        |      |       | 26   |     |         |
| Seçmeli AKTS Toplamı   |                                   |        |      |       | 4    |     |         |
| SEÇ1-Seçmeli Dersler I |                                   |        |      |       |      |     |         |
| YMT217                 | Mesleki İngilizce I               | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 3       |
| YMT211                 | Aranje Teknikleri I               | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 3       |
| YMT213                 | Tonal Teori Tarihi                | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 3       |
| YMT215                 | Usul Teorisi ve Uygulamaları I    | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 3       |
| TOPLAM                 |                                   |        |      |       | 30   |     |         |

| IV. YARIYIL            |                                  |        |      |       |      |     |         |
|------------------------|----------------------------------|--------|------|-------|------|-----|---------|
| Ders Kodu              | Ders Adı                         | Teorik | Uyg. | Kredi | AKTS | Z/S | Yarıyıl |
| YMT208                 | Armoni II                        | 2      | 0    | 2     | 2    | Z   | 4       |
| YMT210                 | Çalgı Bilgisi II                 | 1      | 0    | 1     | 1    | Z   | 4       |
| YMT202                 | Makam Teorisi ve Uygulamaları IV | 2      | 2    | 3     | 6    | Z   | 4       |
| YMT206                 | Müzik Biçimleri II               | 2      | 0    | 2     | 2    | Z   | 4       |
| YMZ232                 | Müzik Tarihi IV                  | 2      | 0    | 2     | 3    | Z/S | 4       |
| YMZ216                 | Piyano IV                        | 1      | 0    | 1     | 3    | Z/S | 4       |
| YMZ242                 | Saz / Tanbur IV                  | 1      | 1    | 1     | 3    | Z/S | 4       |
| YMT204                 | Tonal Teori ve Uygulamaları IV   | 2      | 2    | 3     | 6    | Z   | 4       |
| Zorunlu AKTS Toplamı   |                                  |        |      |       | 26   |     |         |
| Seçmeli AKTS Toplamı   |                                  |        |      |       | 4    |     |         |
| SEÇ2-Seçmeli Dersler 2 |                                  |        |      |       |      |     |         |
| YMT218                 | Mesleki İngilizce II             | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 4       |
| YMT212                 | Aranje Teknikleri II             | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 4       |
| YMT214                 | Makam Teorisi Tarihi             | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 4       |
| YMT216                 | Usul Teorisi ve Uygulamaları II  | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 4       |
| TOPLAM                 |                                  |        |      |       | 30   |     |         |

| V. YARIYIL             |                                      |        |      |       |      |     |         |
|------------------------|--------------------------------------|--------|------|-------|------|-----|---------|
| Ders Kodu              | Ders Adı                             | Teorik | Uyg. | Kredi | AKTS | Z/S | Yarıyıl |
| YMT307                 | Armoni III                           | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 5       |
| YMG121                 | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I | 2      | 0    | 2     | 2    | Z   | 5       |
| YMT311                 | İcra Toplulukları I                  | 0      | 2    | 1     | 2    | Z   | 5       |
| YMT301                 | Makam Teorisi ve Uygulamaları V      | 2      | 2    | 3     | 5    | Z   | 5       |
| YMT305                 | Müzikal Analiz I                     | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 5       |
| YMT309                 | Orkestrasyon I                       | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 5       |
| YMZ315                 | Piyano V                             | 1      | 0    | 1     | 3    | Z/S | 5       |
| YMT303                 | Tonal Teori ve Uygulamaları V        | 2      | 2    | 3     | 5    | Z   | 5       |
| Zorunlu AKTS Toplamı   |                                      |        |      |       | 26   |     |         |
| Seçmeli AKTS Toplamı   |                                      |        |      |       | 4    |     |         |
| SEÇ3-Seçmeli Dersler 3 |                                      |        |      |       |      |     |         |
| YMT313                 | Caz Teorisi ve Armonisi I            | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 5       |
| YMT317                 | Ses-Perde Sistemleri I               | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 5       |
| YMT319                 | Kompozisyona Giriş I                 | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 5       |
| TOPLAM                 |                                      |        |      |       | 30   |     |         |

| VI. YARIYIL            |                                       |        |      |       |      |     |         |
|------------------------|---------------------------------------|--------|------|-------|------|-----|---------|
| Ders Kodu              | Ders Adı                              | Teorik | Uyg. | Kredi | AKTS | Z/S | Yarıyıl |
| YMT308                 | Armoni IV                             | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 6       |
| YMG122                 | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II | 2      | 0    | 2     | 2    | Z   | 6       |
| YMT312                 | İcra Toplulukları II                  | 0      | 2    | 1     | 2    | Z   | 6       |
| YMT302                 | Makam Teorisi ve Uygulamaları VI      | 2      | 2    | 3     | 5    | Z   | 6       |
| YMT306                 | Müzikal Analiz II                     | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 6       |
| YMT310                 | Orkestrasyon II                       | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 6       |
| YMZ316                 | Piyano VI                             | 1      | 0    | 1     | 3    | Z/S | 6       |
| YMT304                 | Tonal Teori ve Uygulamaları VI        | 2      | 2    | 3     | 5    | Z   | 6       |
| Zorunlu AKTS Toplamı   |                                       |        |      |       | 26   |     |         |
| Seçmeli AKTS Toplamı   |                                       |        |      |       | 4    |     |         |
| SEÇ4-Seçmeli Dersler 4 |                                       |        |      |       |      |     |         |
| YMT314                 | Caz Teorisi ve Armonisi II            | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 6       |
| YMT318                 | Ses-Perde Sistemleri II               | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 6       |
| YMT320                 | Kompozisyona Giriş II                 | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 6       |
| TOPLAM                 |                                       |        |      |       | 30   |     |         |

| VII. YARIYIL           |                                       |        |      |       |      |     |         |
|------------------------|---------------------------------------|--------|------|-------|------|-----|---------|
| Ders Kodu              | Ders Adı                              | Teorik | Uyg. | Kredi | AKTS | Z/S | Yarıyıl |
| YMT413                 | Bitirme Projesi I                     | 2      | 0    | 2     | 6    | Z   | 7       |
| YMT411                 | İcra Toplulukları III                 | 0      | 2    | 1     | 2    | Z   | 7       |
| YMT401                 | Kontrpuan ve Füg I                    | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 7       |
| YMT405                 | Müzikal Analiz III                    | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 7       |
| YMT403                 | Orkestrasyon III                      | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 7       |
| YMT415                 | Piyano Eşlik I                        | 1      | 0    | 1     | 2    | Z/S | 7       |
| YMT409                 | Prozodi I                             | 2      | 0    | 2     | 2    | Z/S | 7       |
| YMT407                 | Türk Müziği Çok Seslendirme I         | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 7       |
| Zorunlu AKTS Toplamı   |                                       |        |      |       | 24   |     |         |
| Seçmeli AKTS Toplamı   |                                       |        |      |       | 6    |     |         |
| SEÇ5-Seçmeli Dersler 5 |                                       |        |      |       |      |     |         |
| YMT417                 | Performans Analizi I                  | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 7       |
| YMT419                 | Dünya Müzikleri I                     | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 7       |
| YMT421                 | Temel Şeflik Teknikleri I             | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 7       |
| YMT423                 | Küresel Müzik Teorisine Giriş I       | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 7       |
| YMT425                 | Müzikte Teori ve Kompozisyon İlişkisi | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 7       |
| YMT427                 | İleri Tonal Teori ve Uygulamaları I   | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 7       |
| YMT429                 | İleri Makam Teorisi ve Uygulamaları I | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 7       |
| TOPLAM                 |                                       |        |      |       | 30   |     |         |

| VIII. YARIYIL          |                                       |        |      |       |      |     |         |
|------------------------|---------------------------------------|--------|------|-------|------|-----|---------|
| Ders Kodu              | Ders Adı                              | Teorik | Uyg. | Kredi | AKTS | Z/S | Yarıyıl |
| YMT414                 | Bitirme Projesi II                    | 2      | 0    | 2     | 6    | Z   | 8       |
| YMT412                 | İcra Toplulukları IV                  | 0      | 2    | 1     | 2    | Z   | 8       |
| YMT402                 | Kontrpuan ve Füg I                    | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 8       |
| YMT406                 | Müzikal Analiz IV                     | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 8       |
| YMT404                 | Orkestrasyon IV                       | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 8       |
| YMT416                 | Piyano Eşlik II                       | 0      | 1    | 1     | 2    | Z/S | 8       |
| YMT410                 | Prozodi II                            | 2      | 0    | 2     | 2    | Z/S | 8       |
| YMT408                 | Türk Müziği Çokseslendirme II         | 2      | 0    | 2     | 3    | Z   | 8       |
| Zorunlu AKTS Toplamı   |                                       |        |      |       | 24   |     |         |
| Seçmeli AKTS Toplamı   |                                       |        |      |       | 6    |     |         |
| SEÇ6-Seçmeli Dersler 6 |                                       |        |      |       |      |     |         |
| YMT418                 | Performans Analizi II                 | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 8       |
| YMT420                 | Dünya Müzikleri II                    | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 8       |
| YMT422                 | Temel Şeflik Teknikleri II            | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 8       |
| YMT424                 | Küresel Müzik Teorisine Giriş II      | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 8       |
| YMT428                 | İleri Tonal Teori ve Uygulamaları II  | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 8       |
| YMT430                 | İleri Makam Teorisi ve Uygulamaları I | 2      | 0    | 2     | 2    | S   | 8       |
| TOPLAM                 |                                       |        |      |       | 30   |     |         |