

ANKARA MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ 2021 YILI NORM KADRO PLANLAMASI*

| BİRİM | BÖLÜM | ANABİLİM / ANASANAT/ PROGRAM | 2020 Yılı Aralık Ayı Mevcut Durum | | | | | 2021 Yılında Planlanan | | | | |
|--|--|---|-----------------------------------|--------|---------------|---------|--------|------------------------|--------|---------------|---------|--------|
| | | | Profesör | Doçent | Dr.Öğr. Üyesi | Öğr.Gör | Toplam | Profesör | Doçent | Dr.Öğr. Üyesi | Öğr.Gör | Toplam |
| Müzik Bilimleri ve Teknolojileri Fakültesi | Müzik Teorisi | Müzik Teorisi Anabilim Dalı | - | 1 | 2 | 2 | 5 | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| | Müzikoloji | Müzikoloji Anabilim Dalı | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1 | - | 1 | - | 2 |
| | Müzik Teknolojisi | Ses ve Kayıt Teknolojileri Anabilim Dalı | - | 1 | 2 | 1 | 4 | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| | Çalgı Teknolojisi | Çalgı Teknolojileri Anabilim Dalı | - | - | 1 | 2 | 3 | - | 2 | 2 | 1 | 5 |
| İcra Sanatları Fakültesi | Çalgı Eğitimi Bölümü | Telli Çalgılar Ana Sanat Dalı | - | 1 | 2 | - | 3 | - | 1 | 3 | 3 | 7 |
| | | Tuşlu Çalgılar Ana Sanat Dalı | - | - | - | - | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 10 |
| | | Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Ana Sanat Dalı | - | 1 | - | - | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 9 |
| | | Yaylı Çalgılar Ana Sanat Dalı | 1 | - | 2 | - | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 9 |
| | Ses Eğitimi Bölümü | Geleneksel Müzikler Ana Sanat Dalı | 2 | - | 1 | - | 3 | - | 1 | 3 | 3 | 7 |
| | | Opera ve Popüler Müzik Ana Sanat Dalı | - | - | - | - | 0 | - | 1 | 3 | 3 | 7 |
| | Kompozisyon ve Şeflik Bölümü | Kompozisyon Ana Sanat Dalı | - | 1 | - | - | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 7 |
| | | Şeflik Ana Sanat Dalı | - | - | - | - | 0 | 1 | 1 | 2 | 3 | 7 |
| | Dans Bölümü | Dans Anasanat Dalı | | | | | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 6 |
| | Tiyatro Bölümü | Tiyatro Anasanat Dalı | | | | | 0 | 1 | 1 | 3 | 1 | 6 |
| Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitim Fakültesi | Müzik Eğitimi Bölümü | Müzik Eğitimi Anabilim Dalı | 2 | 1 | 2 | | 5 | 1 | 2 | 4 | 0 | 7 |
| | Görsel Sanatlar Eğitimi Bölümü | Görsel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı | | 2 | 3 | | 5 | 1 | 2 | 4 | 0 | 7 |
| | Eğitim Bilimleri Bölümü | Eğitim Programları ve Öğr. Anabilim Dalı | | | 1 | | 1 | | 2 | 2 | 0 | 4 |
| | | Eğitim Yönetimi Anabilim Dalı | | | 0 | | 0 | | 2 | 2 | 0 | 4 |
| | | Eğitimde Ölçme ve Değ. Anabilim Dalı | | | 1 | | 1 | | 2 | 2 | 0 | 4 |
| Müzik ve Güzel Sanatlar Meslek Yüksekokulu | El Sanatları Bölümü | Geleneksel El Sanatları Pr. | | | | | 0 | | 1 | 2 | 3 | 6 |
| | | Mimari Dekoratif Sanatlar Pr. | | | | | 0 | | 1 | 2 | 2 | 5 |
| | Görsel-İşitsel Tek. ve Medya Yap. Bölümü | Radio ve Televizyon Programcılığı Pr. | | | | | 0 | | 1 | 2 | 2 | 5 |
| | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü | Piyano Akordörlüğü Pr. | | | | | 0 | | 1 | 2 | 2 | 5 |
| | | Çalgı Yapımı ve Onarımı Pr. | | | 1 | 1 | 2 | | 1 | 2 | 3 | 6 |
| Sanat ve Tasarım Fakültesi | Mimarlık Ve Şehir Planlama Bölümü | Mimari Restorasyon Pr. | | | | | 0 | | 1 | 2 | 1 | 4 |
| | Endüstriyel Tasarım Bölümü | Endüstri Ürünleri Tasarımı Anasanat Dalı | | | | | 0 | | 1 | 2 | 1 | 4 |
| | Fotoğraf Bölümü | Fotoğraf ve Video Anasanat Dalı | | | | | 0 | | 1 | 2 | 2 | 5 |
| | Geleneksel Türk Sanatları Bölümü | Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı | | | | | 0 | | 1 | 2 | 2 | 5 |
| | Radio, Televizyon Ve Sinema Bölümü | Sinema ve Televizyon Anabilim Dalı | | | | | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 |
| | İletişim Ve Tasarım Bölümü | İletişim Tasarımı Anasanat Dalı | | | | | 0 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 |
| | İç Mimarlık Bölümü | İç Mimarlık Anasanat Dalı | | | | | 0 | | 1 | 2 | 1 | 4 |
| Rektörlük | Ortak Dersler Bölüm Başkanlığı | - | | | 0 | 1 | 1 | | | 2 | 2 | 4 |
| | Diğer Merkez Birimler | | | | | 3 | 3 | | | | 6 | 6 |

* Not: 1 - 2021 yılı Norm Kadro Planlama Tablosundaki unvanlar ihtiyaçlar ve öncelikli olanlar dikkate alınacak olup, ihtiyaç tablosunda yer alan her kadro ilan edilmeyebilecektir.

2 - 2021 yılına ait Norm planlamasında ihtiyaç duyulan kadrolar,yürürlükteki mevzuat ve bütçe kanunları uyarınca Üniversitemize verilen atama izinleri sayısı doğrultusunda yapılacaktır.

3 - Norm kadro planlamalarındaki kadrolar gerekli kurullardan izin alınmadıkça değerlendirmeye alınmayacaktır.