



**T.C.
ANKARA MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR
ÜNİVERSİTESİ**

MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ

**Ses Eğitimi
Tezli Yüksek Lisans Programı Ek Kontenjan
2022-2023 Güz Yarıyılı Giriş Sınavı Kılavuzu**



Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü, Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı'nın tezli yüksek lisans programlarına öğrenci kabul edilecek olup, ilgili programların amaçlarına aşağıda değinilmiştir.

- **Ses Eğitim Ana Sanat Dalı**

Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı Tezli Yüksek Lisans Programı, alanındaki ulusal ve uluslararası gelişmeleri takip edebilen, analitik düşünebilen, yeterli teorik bilgi ve uygulama yetisi ile donatılmış, ulusal kültürünü benimsemiş, evrensel ve yenilikçi değerlere saygılı, yaratıcılık yönü geliştirilmiş ses icracıları yetiştirmeyi hedeflemektedir.

MGÜ Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı (Tezli Yüksek Lisans) Programları Giriş Sınavı

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi (MGÜ), Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü, Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı Tezli Yüksek Lisans Programı'na öğrenci alımı gerçekleştirilecektir. MGÜ, Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü Tezli Yüksek Lisans Giriş Sınavlarına başvurmak için gerekli olan şartlar Sınav Kılavuzu'nda belirtilmiştir. Genel başvuru şartları ise Enstitü Web sayfasında yapılacak olan ilanda belirtilecektir. Sınav sonucunda Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı Yüksek Lisans Programlarına Tablo 1'de belirtilen kontenjanlarda öğrenci alınacaktır.

Tablo 1. Kontenjanlar

Yüksek Lisans Program Adı	T.C. Kontenjan
Ses Eğitimi	3

ENGELLİ ADAYLAR İÇİN SINAV BAŞVURUSU VE UYGULAMALARI

08/02/2018 tarihli Yükseköğretim Genel Kurul Kararı; Bu karar göre özel yetenek sınavı ile öğrenci alan programlar için geçerli olmak üzere, Yükseköğretim Kurulu tarafından uygun görülerek ilgili yılın ÖSYS Kılavuzunda yayımlanan her bir programın kontenjanının: %10'unun engelli öğrenciler için ayrılmasına Kontenjanı 10'un altında olan programlar için başvuru olması durumunda kılavuzda yayımlanan kontenjana ek olarak 1 engelli öğrenci kontenjanı ayrılabilmesine, Özel yetenek sınavını kazanan ancak engelli öğrenciler için ayrılan kontenjana yerleşemeyen adayların, engelli kontenjanı için yedek öğrenci olarak belirlenmesine, İlgili programa başvuran engelli öğrenci kontenjanının ayrılan kontenjandan fazla olması durumunda, özel yetenek sınavını kazanan ancak ayrılan kontenjana yerleşemeyen adayların, ÖSYS Puanının değerlendirmeye katılan diğer öğrenciler ile birlikte ÖSYS puanlaması dahil edilerek değerlendirmeye tabi tutulmasına, İlgili programda engelliler için ayrılan kontenjanın dolmaması halinde, bu kontenjanın diğer öğrenciler için ayrılan kontenjana eklenebilmesine karar verilmiştir.

Başvuru Tarihleri: Başvurular 16-18 Eylül 2022 tarihinde gerçekleştirilecektir. MGÜ, Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü, Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı Tezli Yüksek Lisans Programının Giriş Sınavı ön kayıtları MGÜ internet sitesi (web sayfası) üzerinden çevrimiçi olarak yapılacaktır. Ön kayıt için gerekli olan belgeler Üniversitemiz web sayfasında yayınlanacaktır. Ankara MGÜ, Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü, Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı Tezli Yüksek Lisans Programı Giriş Sınavı “1. Aşama Sınavı (Dosya Değerlendirme)” ve “2. Aşama sınavı (Alan ve Mülakat Sınavı)” olmak üzere iki aşamadan oluşur.

Tablo 2: MGÜ, Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü, Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı Tezli Yüksek Lisans Programları, Sınav ve Kayıt Takvimi Tablosu

	BAŞLANGIÇ TARİHİ	BİTİŞ TARİHİ
Yüksek Lisans Özel Yetenek 1. Aşama Sınavı Başvuru Tarihleri	16 Eylül 2022	18 Eylül 2022
1. Aşama Sınav Değerlendirme Tarihleri	19 Eylül 2022	19 Eylül 2022
Yüksek Lisans Özel Yetenek 2. Aşama Sınavına Girmeye Hak Kazanan Adayların Web Sayfasında İlanı		20 Eylül 2022
Yüksek Lisans Özel Yetenek 2. Aşama Sınavı Tarihleri	21 Eylül 2022	22 Eylül 2022
Yüksek Lisans Özel Yetenek 2. Aşama Sınavı Sonucunda Kesin Kayıt Hakkı Kazanan Adayların Web Sayfasında İlanı		23 Eylül 2022
Kesin Kayıt İşlemleri	26.09.2022	26.09.2022

1. Aşama Sınavı (Dosya Değerlendirme)

Dosya değerlendirmelerini içeren bir sınavdır. Başvuru ve sınav zaman çizelgesi **Tablo 2'**de belirtilmiştir. Yapılan değerlendirme sonucu 60 ve üzeri puan alan adaylar sınavda başarılı olarak kabul edilecektir. Sınavda başarılı olup 2. aşama sınavına girmeye hak kazanan adaylar **20 Eylül 2022** tarihinde MGÜ resmi web sitesinden duyurulacaktır.

Dosya Değerlendirme Sınavında adaylardan istenen dosya içeriği şu şekildedir:

- **Müzikal Özgeçmiş**

Adayın, okul, seminer, atölye çalışması, ustalık sınıfı ve özel ders gibi müzikle ilgili aldığı eğitimlere, dinleti, konser, albüm, radyo ve televizyon programı gibi icracı olarak gerçekleştirdiği etkinliklere ve icracı olarak katıldığı yarışmalara tarihleri ile birlikte yer verilmelidir. Etkinliklere ve eğitimlere ait afiş, teşekkür belgesi, katılım belgesi, başarı belgesi gibi belgeler (varsa) özgeçmişin sonuna eklenmelidir.

- **Niyet Mektubu**

Adayın başvurduğu bölümü tercih etmesinin altında yatan motivasyonun neler olduğunu, hangi özelliklerinden dolayı tercih edileceğini düşündüğünü, ilerleyen süreçte kendi sanat dalı veya alanı ile ilgili hedeflerini, üniversitemizin bir sanatçı olarak ideallerine ulaşmasında nasıl yardımcı olacağını açıklayan imzalı bir yazıdır.

- **İcra Videoları**

Aday, başvurduğu alana göre nitelikleri bu kılavuz içerisinde belirtilen 3 ayrı esere ait 3 ayrı videonun linkini sisteme yüklemelidir. Video linkleri tıklandığında çevrimiçi video izlemeyi mümkün kılan herhangi bir video platformuna (izlesene, youtube, vimeo, dailymotion vb.) yönelmelidir. Video platformundaki video isimleri “adayın ismi, soy ismi, icra edilen eserin ismi” şeklinde olmalıdır. Video platformundaki videoların “açıklama” kısmında ise esere ait diğer bilgiler (müzik, yöre, söz yazarı, dönem, düzenleme, uyarlama vb.) girilebilir. Adaylar dilerlerse videolarını sadece linklere sahip kişilerin görebileceği formatta liste dışı olarak video platformlarına yükleyip video linklerini sistemden paylaşabilirler. Videoların genel özellikleri aşağıda belirtilmiştir:

- **Videoların kadrajı adayı tam boy olarak göstermelidir.**
- **Videolarda, adayın görüntüsünü kapatacak herhangi bir nesne**

- bulunmamalıdır (mikrofon, nota sehpası vb.)**
- **Videoların minimum çözünürlüğü 720p olmalıdır.**

Sisteme girilen video linklerinin sınav değerlendirme tarihlerinde erişilebilir/açılabilir olması adayın sorumluluğundadır.

Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı için Video İçeriği ve Değerlendirme Ölçütleri

Tablo 3: 1. Aşama Dosya Değerlendirme Sınavı İçeriği ve Puanlama

Eser	Puan
Niyet Mektubu	10
1. Eser (Eserler) Videosu	Sesin Niteliği ve Teknik Düzey: 15 Eser Yorumlama: 15 Toplam: 30
2. Eser (Eserler) Videosu	Sesin Niteliği ve Teknik Düzey: 15 Eser Yorumlama: 15 Toplam: 30
3. Eser (Eserler) Videosu	Sesin Niteliği ve Teknik Düzey: 15 Eser Yorumlama: 15 Toplam: 30
Toplam	100

Videoda istenen eserler ile ilgili belirlenen kriterler aşağıdaki bölümde belirtilmiştir.

Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı Yüksek Lisans programına başvuran adayların başvuracağı alanlara göre belirlenmiş video içeriği aşağıda belirtilmiştir.

Klâsik Türk Müziği: Adaylar kendi müzikal ve teknik kapasitelerine uygun eserler seçmeli ve bunları üç ayrı videoda seslendirmelidir. Eser seçiminde; eserlerin farklı makam, farklı form ve dönemlerden seçilmesi gerekmektedir. Adaylar, videolardaki

eserleri notaya bakmadan, ezbere ve eşlikli ya da eşiksiz bir şekilde icra edebilirler. Sınav notu, Tablo 3'te belirtilen puanlamaya göre hesaplanacaktır. Tablo 3'te belirtilen koşulların Ses Eğitimi Bölümü (Klâsik Türk Müziği) alanı için içeriği şu şekildedir.

Sesin Niteliği ve Teknik Düzey: Adayın ses genişliği, ses rengi, ses kuvveti ve seslendirdiği eserlere uygun teknik düzeyi değerlendirilecektir.

Eser Yorumlama: Adayın icrasındaki entonasyonu Klâsik Türk Müziği üslûp ve hançere özelliklerine uygunluğu ve usûl, form, güfte hâkimiyeti değerlendirilecektir

2. Aşama Sınavı (Alan Sınavı ve Mülakat)

2. Aşama Sınavı, Mülakat ve İcra Alan Sınavı bölümlerinden oluşmaktadır. İkinci Aşama Sınavı Tablo 1'de verilen tarihlerde, MGÜ Oran Yerleşkesi içerisinde belirlenen özel bir ortamda yapılacaktır. Sınav yeri ve zamanı randevulu bir sistemle belirlenecek olup ilk aşamayı başarılı olarak geçip ikinci aşamaya girmeye hak kazanan her adayın sınav tarihi, saati ve yeri MGÜ web sitesinden duyurulacaktır.

Adayların 2. Aşama sınavında yanlarında bulundurmaları gereken belge ve araçlar

- **Kimlik Belgesi**
- (Adayların sınava girebilmeleri için, Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörlüğü tarafından verilen **Sınava Giriş Belgesi** dışında kimliklerini açıkça gösteren fotoğraflı ve onaylı özel bir kimlik belgesini de yanlarında bulundurmaları gerekir. Nüfus cüzdanı, sürücü belgesi ve pasaport özel kimlik belgesi olarak kabul edilecek belgelerdir. Fotoğrafın üzerinde soğuk damga bulunan ve resmi bir kuruluştan alınan kimlik belgeleri de kabul edilir. Resmi bir kuruluştan alınmış olsa bile üzerinde soğuk damga bulunmayan kimlik belgeleri kabul edilmez. Kimlik belgesi üzerindeki fotoğraf eski yıllara ait ise bu kimlik belgesinin de geçerli olmayacağı göz önünde tutulmalıdır. Adayların nüfus cüzdanlarında fotoğraf yok ise, nüfus memurluğuna başvurarak nüfus cüzdanlarına yeni çekilmiş bir fotoğrafın yapıştırılıp onaylatmaları gerekir.)
- Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörlüğü tarafından verilen **Sınava Giriş Belgesi**

2. Aşama Sınavına gelen adaylar kimlikleri ile kampüse giriş yapabilir. Sınavın tüm bölümleri tek seansta gerçekleştirilecektir. İkinci Aşama Sınavı MGÜ Rektörlüğü tarafından belirlenen komisyonlarca yürütülecektir. Adayların 2. Aşama Sınavı'ndan aldıkları puanlara ilişkin ayrıntılı puan dökümü, ilgili sınav jürileri tarafından imzalanır ve ilgili Bölüm Başkanlıkları tarafından sonuçlar ilan edilir. 2. Aşama Sınavı, ilgili Ana Sanat Dalı tarafından sesli ve görüntülü olarak kaydedilir. Sınav Yürütme Kurulu, gerekli gördüğü durumlarda, seslendirilen eserlerin tamamlanmasını beklemeden kesebilir. Randevu saatinde sınav salonunda olamayan adayların sınava katılma talebinde bulunmak için sınav yürütme kuruluna dilekçe yazmaları gerekmektedir. Dilekçelerin sınav yürütme kurulu tarafından onaylanması halinde sınav günü (aynı gün içerisinde) tüm adayların sınavı bittikten sonra ilgili sınav jürileri tarafından sınava alınabilirler.

2. Aşama Sınavı'nın tüm bölümleri ve her bölümün 100 puan üzerinden puanlama ağırlıkları Tablo 4'te belirtilmiştir.

Tablo 4: 2. Aşama Sınavı İçeriği ve Puanlama

Sınav İçeriği	Toplam Puan
İcra Alan Sınavı	60
Mülakat	40
TOPLAM	100

Mülakat

Mülakat değerlendirmelerinde jüri üyeleri alanla ilgili veya alan dışı konularda adayı tanımaya yönelik sorular sorarlar. Sorular, niyet mektubu ve özgeçmiş ile ilgili konularda olabildiği gibi alan içi veya dışı konularda genel müzik kültürünü ölçmeye yönelik sorular olabilir.

İcra Alan Sınavı

İcra Alan Sınavı, adayların yorumculuk ve teknik seviyelerinin belirlenmesi amacıyla uygulanan sınavlardır. Sınavda adayın dosya sunumu, sanatsal, entelektüel ve akademik birikimi ile ilgili bir mülakat bölümü olacaktır.

İcra Alan Sınavı, sınav yürütme kurulu tarafından belirlenen komisyonlarca eş zamanlı olarak yürütülecektir. Sınav için adayların başvurduğu sanat dalına göre farklı repertuar belirlenmiştir. Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı (Klâsik Türk Müziği) Sınavı olarak biçimlenmektedir.

Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı Sınavı, Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü tarafından sesli ve görüntülü olarak kaydedilir.

Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı

Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı Tezli Yüksek Lisans Programı Sınavı; Klâsik Türk Müziği alanında yapılacaktır.

Adayların Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı Sınavı'ndan aldıkları puanlara ilişkin ayrıntılı puan dökümü, ilgili sınav jürisi üyelerince imzalanır ve Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü tarafından ilan edilir. Sınav jürisi, gerekli gördüğü durumlarda, seslendirilen eserleri, tamamlanmasını beklemeden kesebilir. Farklı alanlara göre Ses Eğitimi Ana Sanat Dalı Sınavı'nda adaylardan sunması beklenen içerikler aşağıda belirtilmiştir.

Ses Eğitimi (Klâsik Türk Müziği) Alanı Sınavı

Ses Eğitimi (Klâsik Türk Müziği) Alan Sınavı için aday tarafından farklı makamlarda ve formlarda, farklı dönemlere ait 2 (iki) eser sunulması gerekmektedir. Adaylar dilerse videoda icra ettikleri eserlerden birini veya ikisini seslendirebilir.

Sınavın repertuarı Tablo 7'de, sınavda değerlendirilen eserlerin değerlendirme ölçütleri Tablo 8'de verilmiştir.

Tablo 7: Ses Eğitimi (Klâsik Türk Müziği) alan sınav repertuarı

Eser	Puan
1. Eser	30
2. Eser	30
Toplam	60

Tablo 8: Ses Eğitimi (Klâsik Türk Müziği) eserleri için değerlendirme ölçütleri

	Sesin Niteliği ve Teknik Düzy	Eser Yorumlama	Eserin Niteliği	Toplam Puan
Puanlar	15	10	5	30

Sesin Niteliği: Adayın ses genişliği, ses rengi ve ses kuvveti değerlendirilecektir.

Eser Yorumlama: Adayın icrasındaki entonasyonu, Klâsik Türk Müziği üslûp ve hançere özelliklerine uygunluğu ve usûl, form, güfte hâkimiyeti değerlendirilecektir.

Eserin Niteliği: Adayın seslendireceği eserin zorluk derecesi değerlendirilecektir.

*Adaylar eserlerini eşlik ile icra edeceklerdir. Adayların kendi eşlikçileri ile sınava katılmaları gerekmektedir. Adaylar eşlik edilecek eserlerin notalarını açıklanan sınav tarihinden 1 hafta önce bölüm sekreterliğine (İcra Sanatları Fakültesi, 7. Kat) iletmelidir.

**Aday tarafından icra edilecek eserlerin notaları bir adet eşlikçiye, üç adet sınav komisyonuna sunulmak üzere hazırlanacaktır.

***Adaylar eserleri notaya bakmadan ezbere icra edecektir.

MGÜ, Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü Ses Eğitimi Tezli Yüksek Lisans Programı Giriş Özel Yetenek Sınavı Sonuçlarının Değerlendirilmesi

İkinci Aşama Sınavından 70 ve üzeri not alan öğrencilerin başarı sıralama notları, lisans mezuniyet notlarının %30'u ile İkinci Aşama Sınavı notunun %70'i temel alınarak hesaplanır ve nihaî sıralama buna göre yapılır. Program kontenjanlarının en fazla iki katı kadar yedek liste düzenlenir. Yüksek Lisans Giriş Sınavlarında başarılı olan ve kesin kayıt hakkı kazanan asil ve yedek öğrencilerin listesi, MGÜ web sitesinde ilan edilir.

MGÜ MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI GİRİŞ ÖZEL YETENEK SINAV KURALLARI ve ÖNLEMLER

**Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü
Yüksek Lisans Programına Giriş Özel Yetenek Sınavına giren tüm adaylar aşağıda**

belirtilen sınav kurallarına uymakla yükümlüdür. Kurallara uymayan adaylar, sınava ilişkin tüm haklarını kaybederler.

1. Adayların sınav salonunda elektronik alet (cep telefonu, görüntü/ses kayıt cihazı, fotoğraf makinesi vb.) delici kesici alet (kalemıraş hariç) ve sınav koşullarını tehlikeye sokacak herhangi bir cisim bulundurmaları kesinlikle yasaktır. Bu durumdaki adaylar sınava alınmayacaktır.
2. İlk aşama sınavına girmeyen adaylar ikinci aşama sınavına alınamazlar.
3. Adaylar sınav başlama saatinden 15 dakika öncesinde İcra Sanatları Fakültesi önünde hazır bulunmalıdır. Sınav başlama saatinden sonra hiçbir aday sınav salonuna kabul edilmeyecektir.