

ZURNA

SINAV İÇERİKLERİ VE PUANTAJI

DERECE	Uşşak ve Hüseyini Perde Düzenlerinde Etüd ve Eserler	Açıklama	Puantaj
B1	Uşşak Etüd 1,2,3	Dönem içerisinde oluşturulan eser havuzundan en az 8 eser çalışılır ve 1. havuzdan 2, 2. havuzdan 4 eser olmak üzere 6 eser sınavdan 1 hafta önce kura ile seçilerek öğrenciye duyurulur. Öğrenci eserleri resital formatında kesintisiz bir şekilde icra eder. Öğrenci eserlerden birisinin öncesinde açış yapılmalıdır.	Her eser 8 puan teknik ve 8 puan müzikalite olmak üzere 16 puan üzerinden değerlendirilecektir. (16x6=96) Açış, açışın eserle ilişkisi ve müzikalite gözetilerek 4 puan üzerinden değerlendirilecektir. (1x4 puan)
	Ağır Bar (Siirt)		
	Hüseyini Etüd 1,2,3		
	Halay (Erzincan)		
	Aras Aras Han Aras		
	Başında Puşan Gurban		
	Ankara Postası		
	Sivas Oyun Havası		
	Dodurgalı Pehlivan Havası		
Sarı Seyran Bari			
DERECE	Hüseyini Perde Düzeninde Etüd ve Eserler	Açıklama	Puantaj
B2	Halay (Elazığ)	Dönem içerisinde oluşturulan eser havuzundan en az 8 eser çalışılır ve 1. havuzdan 2, 2. havuzdan 4 eser olmak üzere 6 eser sınavdan 1 hafta önce kura ile seçilerek öğrenciye duyurulur. Öğrenci eserleri resital formatında kesintisiz bir şekilde icra eder. Öğrenci eserlerden birisinin öncesinde açış yapılmalıdır.	Her eser 8 puan teknik ve 8 puan müzikalite olmak üzere 16 puan üzerinden değerlendirilecektir. (16x6=96) Açış, açışın eserle ilişkisi ve müzikalite gözetilerek 4 puan üzerinden değerlendirilecektir. (1x4 puan)
	Temirağa		
	Dik Halay (Adıyaman)		
	Halay Sivas		
	Siro Halayı (Erzincan)		
	Halay (3-Yozgat)		
	Halay(5-Diyarbakır)		
	Halay(6-Diyarbakır)		
	Halay(7-Diyarbakır)		
Delilo Halay Havası			
DERECE	Etüd ve Eserler	Açıklama	Puantaj
B3	Suda Balık Yan Gider	Dönem içerisinde oluşturulan eser havuzundan en az 8 eser çalışılır ve 1. havuzdan 2, 2. havuzdan 4 eser olmak üzere 6 eser sınavdan 1 hafta önce kura ile seçilerek öğrenciye duyurulur. Öğrenci eserleri resital formatında kesintisiz bir şekilde icra eder. Öğrenci eserlerden birisinin öncesinde açış yapılmalıdır.	Her eser 8 puan teknik ve 8 puan müzikalite olmak üzere 16 puan üzerinden değerlendirilecektir. (16x6=96) Açış, açışın eserle ilişkisi ve müzikalite gözetilerek 4 puan üzerinden değerlendirilecektir. (1x4 puan)
	Maro Halayı		
	Tamzara		
	Omuz Halayı		
	Yanlama Halayı		
	Sarhoş Halayı (Segah)		
	Çiçek Halayı (Tokat)		
	Çorum Halayı (Ağırlama)		
	Ahçık Halayı (Sivas)		
Karmın Halayı (Sivas)			
DERECE	Eserler	Açıklama	Puantaj
B4	Ata Bari	Dönem içerisinde oluşturulan eser havuzundan en az 8 eser çalışılır ve 1. havuzdan 2, 2. havuzdan 4 eser olmak üzere 6 eser sınavdan 1 hafta önce kura ile seçilerek öğrenciye duyurulur. Öğrenci eserleri resital formatında kesintisiz bir şekilde icra eder. Öğrenci eserlerden birisinin öncesinde açış yapılmalıdır.	Her eser 8 puan teknik ve 8 puan müzikalite olmak üzere 16 puan üzerinden değerlendirilecektir. (16x6=96) Açış, açışın eserle ilişkisi ve müzikalite gözetilerek 4 puan üzerinden değerlendirilecektir. (1x4 puan)
	Deli Horon		
	Ağır Bar		
	Artvin Timurağası		
	Düz Horon		
	Deli Kız Oyunu		
	Teşi		
	Döne		
	İğdir Bari		
	Sarı Seyran (Artvin)		
	Koçarı (Artvin)		
Gücü Horonu			

DERECE	Eserler	Açıklama	Puantaj
B5	Bacadan Aşıyor Ayvannın Dalı	Dönem içerisinde oluşturulan eser havuzundan en az 10 eser çalışılır ve bu eserlerden 8 eser belirlenerek final sınavından 1 hafta önce duyurulur. Öğrenci etüt ve eserleri bir resital verir gibi kesintisiz bir şekilde icra eder. Öğrenci eserlerden birisinin öncesinde açış yapmalıdır.	Her eser 6 puan teknik ve 6 puan müzikalite olmak üzere 12 puan üzerinden değerlendirilecektir. (12x8=96) Açış, açışın eserle ilişkisi ve müzikalite gözetilerek 4 puan üzerinden değerlendirilecektir. (1x4 puan)
	Çeçen Kızı		
	Ağır Halay (Samsun)		
	Dere Geçit Vermezse		
	Salma Salma Suya Gidersin		
	Çiçek Halayı		
	Nare Halay Havası		
	Kama Seyirlik Oyun Havası		
	Karşıda Çevirmeler		
	Hel Hele Verin Geline		
Tokat Halayı Havası			
Lele Barı			
B6	Yozgat Halayı	Dönem içerisinde oluşturulan eser havuzundan en az 10 eser çalışılır ve bu eserlerden 8 eser belirlenerek final sınavından 1 hafta önce duyurulur. Öğrenci etüt ve eserleri bir resital verir gibi kesintisiz bir şekilde icra eder. Öğrenci eserlerden birisinin öncesinde açış yapmalıdır.	Her eser 6 puan teknik ve 6 puan müzikalite olmak üzere 12 puan üzerinden değerlendirilecektir. (12x8=96) Açış, açışın eserle ilişkisi ve müzikalite gözetilerek 4 puan üzerinden değerlendirilecektir. (1x4 puan)
	Dam Başında Oturur		
	Timar Barı		
	Anam Ağlar İçin İçin		
	Deve Oyun Havası (Elazığ)		
	Köroğlu Havası		
	Dört Ayak Bar Havası (Erzincan)		
	Anı Papurisi		
	Mavili Mavili Ela Kız		
	Çaldığım Bağlama		
Şevko			
Bablekan			
B7	Halebi	Dönem içerisinde oluşturulan eser havuzundan en az 10 eser çalışılır ve bu eserlerden 8 eser belirlenerek final sınavından 1 hafta önce duyurulur. Öğrenci etüt ve eserleri bir resital verir gibi kesintisiz bir şekilde icra eder. Öğrenci eserlerden birisinin öncesinde açış yapmalıdır.	Her eser 6 puan teknik ve 6 puan müzikalite olmak üzere 12 puan üzerinden değerlendirilecektir. (12x8=96) Açış, açışın eserle ilişkisi ve müzikalite gözetilerek 4 puan üzerinden değerlendirilecektir. (1x4 puan)
	Urfanın Etrafı Dumanlı Dağları		
	Ağırlama (Kahramanmaraş)		
	Yola Çıktım Mardine		
	Galata Gezinti		
	Hış Hış Hançer		
	Bekri		
	Karabağ		
	Bitliste Beş Minare		
	Çamdan Sakız Akıyor		
Alaydın Elin Elime			
Uzundere			
B8	Bahçede Mişmiş	Dönem içerisinde oluşturulan eser havuzundan en az 10 eser çalışılır ve bu eserlerden 8 eser belirlenerek final sınavından 1 hafta önce duyurulur. Öğrenci etüt ve eserleri bir resital verir gibi kesintisiz bir şekilde icra eder. Öğrenci eserlerden birisinin öncesinde açış yapmalıdır.	Her eser 6 puan teknik ve 6 puan müzikalite olmak üzere 12 puan üzerinden değerlendirilecektir. (12x8=96) Açış, açışın eserle ilişkisi ve müzikalite gözetilerek 4 puan üzerinden değerlendirilecektir. (1x4 puan)
	Kar Elmez Ahım		
	Mavi Yeleklî Yarım		
	Hangi Bağın Bağbanısan		
	Mendilimin Yeşili		
	Kale Kaleden Yüce		
	İndim Dere Beklerim		
	Daracık Sokakları Duman Bütürdü		
	Yeşil Yaprak Arasında Kırmızı Gül Goncesi		
	Meşeli		
Ben Bir Geyik Gezer Gördüm			
Bir Alçacık Gügem Dalı			

DERECE	Eserler	Açıklama	Puantaj
A1	Başbar	Dönem içerisinde oluşturulan eser havuzundan en az 10 eser çalışılır ve bu eserlerden 8 eser belirlenerek final sınavından 1 hafta önce duyurulur. Öğrenci etüt ve eserleri bir resital verir gibi kesintisiz bir şekilde icra eder. Öğrenci eserlerden birisinin öncesinde açış yapmalıdır.	Her eser 6 puan teknik ve 6 puan müzikalite olmak üzere 12 puan üzerinden değerlendirilecektir. (12x8=96) Açış, açışın eserle ilişkisi ve müzikalite gözetilerek 4 puan üzerinden değerlendirilecektir. (1x4 puan)
	İkinci Bar		
	Düz Halayı		
	Kısanta Barı		
	Koçgiri Düzü		
	Melek Hanım Barı		
	Kars Oyun Havası		
	Ceyran		
	Kücelere Su Serpmişem		
	Maralı (Azerbaycan)		
DERECE	Eserler	Açıklama	Puantaj
A2	Keskin Halayı	Dönem içerisinde oluşturulan eser havuzundan en az 10 eser çalışılır ve bu eserlerden 8 eser belirlenerek final sınavından 1 hafta önce duyurulur. Öğrenci etüt ve eserleri bir resital verir gibi kesintisiz bir şekilde icra eder. Öğrenci eserlerden birisinin öncesinde açış yapmalıdır.	Her eser 6 puan teknik ve 6 puan müzikalite olmak üzere 12 puan üzerinden değerlendirilecektir. (12x8=96) Açış, açışın eserle ilişkisi ve müzikalite gözetilerek 4 puan üzerinden değerlendirilecektir. (1x4 puan)
	Su Gelir Millendirir		
	Ahu Gözlerini Sevdiğim Dilber		
	Nolur Gelin		
	Yolcu		
	Gönlüm Ataşlara Yandı Gidiyor		
	Şu Dağlar Ulu Dağlar		
	Zülûf		
	Sallan Boyuna Bakayım		
	Dut Ağacı		
DERECE	Eserler	Açıklama	Puantaj
A3	Hantuman Zeybeği	Dönem içerisinde oluşturulan eser havuzundan en az 10 eser çalışılır ve bu eserlerden 8 eser belirlenerek final sınavından 1 hafta önce duyurulur. Öğrenci etüt ve eserleri bir resital verir gibi kesintisiz bir şekilde icra eder. Öğrenci eserlerden birisinin öncesinde açış yapmalıdır.	Her eser 6 puan teknik ve 6 puan müzikalite olmak üzere 12 puan üzerinden değerlendirilecektir. (12x8=96) Açış, açışın eserle ilişkisi ve müzikalite gözetilerek 4 puan üzerinden değerlendirilecektir. (1x4 puan)
	Yunt Dağları		
	Yeni Harmandalı		
	Eski Harmandalı		
	Harmandalı		
	Eklemedir Koca Konak		
	Kostak Zeybeği		
	Çökertme		
	Muğla Kadioğlu Zeybeği		
	Pamukçu Bengi Zeybeği		