



ANKARA MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR EĞİTİM FAKÜLTESİ
MÜZİK EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
2024-2025 BAHAR YARIYILI
LİSANS VE LİSANSÜSTÜ BÜTÜNLEME SINAV TAKVİMİ

TARİH	SINIF	DERSLER	SAATİ	YERİ	ÖĞRETİM ELEMANI
30.06.2025 PAZARTESİ	1	Batı Müziği Teori ve Uygulaması 2 (A)	09:30-11:00	311	O. Belge
	1	Batı Müziği Teori ve Uygulaması 2 (B)	11:00-12:30	311	O. Belge
	1	Yabancı Dil 2	13:30-14:00	330	E. Harmandaoğlu Baz
	1	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 2	14:15-15:30	330	A. Tokmak
	1	Ses Eğitimi 2	15:30-17:30	230	Komisyon
	2	Müzik Öğretimi Programları	09:00-10:30	213	B. Eren
	2	Bireysel Çalgı Eğitimi 4 (Şan)	10:30-11:30	230	Komisyon
	2	Öğretim Teknolojileri	13:00-15:20	231	G. Yavuz Konokman
	2	Popüler Müzik ve Uygulamaları	15:30-17:20	212	A. Kalkan
	2	Drama ve Müzikli Oyunlar	15:30-17:20	Z19	B. Eren
	3	Mikro Öğretim (B)	09:00-10:20	214	G. Yavuz Konokman
	3	Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi	10:30-12:20	214	A. Kalkan
	3	Türk Sanat Müziği Teorisi ve Uygulaması 2	13:30-15:20	213	A. Feyzi
	3	Bireysel Çalgı Eğitimi 6 (Şan)	15:30-17:30	230	Komisyon
01.07.2025 SALI	4	Türk Sanat Müziği Korosu 2	10:30-12:20	212	A. Feyzi
	4	Dini Musiki	13:30-15:20	231	M. Sefa Polat
	4	Türk Sanat Müziği Tür ve Biçim Bilgisi	15:30-17:20	214	A. Feyzi
	1	Solfej	10:30-12:20	214	A. Destan
	1-2-3	Kültür ve Dil	15:30-17:20	213	G. T. Nurdan
	1-2-3	Türk Kültür Coğrafyası	15:30-17:20	231	A. Tokmak
	2	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	09:00-10:20	213	G. Yavuz Konokman
	2	Bağlama Eğitimi 2	10:30-12:30	305	A. Kalkan
	2	Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması 2	13:30-15:20	231	M. Güven
	3	Türk Halk Müziği Tür ve Biçim Bilgisi	10:30-12:20	212	M. Güven
02.07.2025 ÇARŞAMBA	3	Orkestra - Oda Müziği 2	13:30-15:20	207-212-214-217-307	İlgili Öğr. Elemanı
	4	Orkestra - Oda Müziği 4	13:30-15:20	207-212-214-217-307	İlgili Öğr. Elemanı
	4	Özel Eğitim ve Kaynaştırma	09:00-12:00	231	B. Eren
	1	Türk Dili 2	13:30-14:00	330	G. T. Nurdan
	2	Türk Müziği Tarihi	09:30-11:20	230	M. Söylemez
	2	Çoksesli Koro 2	13:30-15:20	230	A. Destan
	2	Çocuk Psikolojisi	10:30-12:20	213	E. Akdemir
	2	Eğitim Tarihi	10:30-12:20	231	Z. Ögdem
	3	Sınıf Yönetimi	09:00-10:20	213	Z. Ögdem
	3	Eğitimde Ahlak ve Etik	10:30-12:20	214	S. Pektaş
03.07.2025 PERŞEMBE	3-4	Eğitimde Drama	13:30-15:20	213	E. Akdemir
	4	Topluma Hizmet Uygulamaları	09:30-12:20	212	A. Feyzi
	4	Eğitimde Program Geliştirme	13:30-15:20	212	Ü. Polat
	4	Mikro Öğretim (A)	13:30-15:20	214	G. Yavuz Konokman
	4	Karşılaştırmalı Eğitim	15:30-17:20	212	Ü. Polat
	1	Müzik Kültürü	10:30-12:20	230	F. D. Özdamar
	1	Eğitim Felsefesi	13:30-15:20	213	Ü. Polat
	1	Eğitim Sosyolojisi	15:30-17:20	230	Ü. Polat
	2	Armoni ve Eşlikleme 2	10:30-12:20	311	O. Belge
	2	Solfej ve Dikte (A)	13:30-15:20	214	A. Destan
04.07.2025 CUMA	3	Solfej ve Dikte (B)	09:30-11:20	214	A. Destan
	3	Gitar Eğitimi ve Eşlikleme 2	11:30-12:20	212	A. Kalkan
	3	Okul Müziği Dağarı	13:30-14:20	212	A. Kalkan
	3	Türk Halk Müziği Korosu 2	14:30-16:20	212	R. S. Kol
	4	Öğretmenlik Uygulaması 2	09:00-10:20	İlgili Öğr. Elm. Ofisi	İlgili Öğr. Elemanı
	YL	Oda Müziği I	09:30-12:20	202	Z. Kurtaslan
	YL	Çocuklar İçin Piyano Repertuarı	09:30-12:20	303	F. D. Özdamar
	YL	Müzik Eğitimi Araştırmalarında Güncel Yaklaşımlar	13:30-16:20	202	Z. Kurtaslan
	YL	Piyano Pedagojisi I	13:30-16:20	303	F. D. Özdamar
	YL	Alan Eğitimi II	13:30-16:20	İlgili Öğr. Elm. Ofisi	İlgili Öğr. Elemanı
04.07.2025 CUMA	DR	Müzik Terapi Yöntem ve Yaklaşımları	09:30-12:20	301	B. Eren
	DR	Çoksesli Müzikal Dikte ve Solfej Analizi	13:30-16:20	311	O. Belge
	1	Piyano Eğitimi 2	10:00-12:30	230	Komisyon
	1	Bireysel Çalgı Eğitimi 2	13:30-15:30	212/213/214/231/303	Komisyon
	2	Bireysel Çalgı Eğitimi 4	13:30-15:30	212/213/214/231/303	Komisyon
	3	Bireysel Çalgı Eğitimi 6	13:30-15:30	212/213/214/231/303	Komisyon
	YL	Eğitsel Koro Şefliği	09:30-12:20	214	A. Destan
	YL	Veri Analizi ve Uygulamaları	13:30-16:20	230	S. Pektaş
DR	Veri Analizi ve Uygulamaları	09:30-12:20	231	S. Pektaş	
DR	Türk Müziği Kuramı ve Makamsal İcra	13:30-16:20	307	A. Feyzi	

Bölüm Başkanı
Prof. Dr. Ahmet Feyzi