



T. C.
ANKARA MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK BİLİMLERİ VE TEKNOLOJİLERİ FAKÜLTESİ

Müzikoloji Lisans Programı
2023-2024 Sınav Kılavuzu

MÜZİKOLOJİ LİSANS PROGRAMI ADAYLARI İÇİN

1. Kontenjanlar

Üniversitemiz Ankara Müzik Bilimleri ve Teknolojileri Fakültesi Müzikoloji Lisans Programı kontenjanları T.C. vatandaşları için 20 (yirmi), yabancı uyruklu adaylar için 4 (dört)'tür.

Lisans Programı	T. C. Vatandaşı	Yabancı Uyruklu
Müzikoloji	20	4

2. Başvuru Takvimi

Başvuru takvimi aşağıda verilmiştir. İlan edilen tarihler, başvuru yoğunluğuna bağlı olarak yeniden düzenlenebilir. Alan bilgisi sınavı ve sözlü görüşmeye alınacak adayların 14-18 Ağustos 2023 tarihlerinde sınavın yapılacağı Müzik Bilimleri ve Teknolojileri Fakültesi (MBTF) binasında hazır bulunmaları gerekmektedir. Tüm adayların sınavlarının 14 Ağustos'ta tamamlanması halinde sınav süreci tek gün sayılacaktır.

Başvuru Tarihi	Dosya Değerlendirme	Sınava Alınacak Adayların İlanı	Alan Bilgisi Sınavı ve Sözlü Görüşme
31 Temmuz-04 Ağustos 2023	07-09 Ağustos 2023	10 Ağustos 2023	14-18 Ağustos 2023
Başvuruların Üniversitemiz web sitesi (www.mgu.edu.tr) üzerinden çevrimiçi olarak yapılması	Çevrimiçi kayıta sisteme yüklenen dosyaların jüri tarafından değerlendirilmesi	Sınava alınacak adayların Üniversitemiz web sitesi (www.mgu.edu.tr) üzerinde ilan edilmesi	Adayların alan bilgisi sınavları ile sözlü görüşmelerinin yüz yüze yapılması

3. Sınav ve Değerlendirme

Müzikoloji bölümü tarafından adaylara bilgilerini ölçme ve değerlendirmeye yönelik çok yönlü bir sınav uygulamaktadır. Sınava ait aşamalar ve bu aşamaların sonuç değerlendirmesindeki etki oranları aşağıdaki tabloda belirtilmiştir:

Aşama	İçerik	Gerçekleştirme	Puan Yüzdesi
Birinci Aşama	Dosya + İcra/Yapıt Değerlendirme	Çevrimiçi başvuru (ön kayıtla birlikte)	30 puan
İkinci Aşama	Alan Bilgisi (Yazılı Sınav) + Genel Kültür/Sözlü İfade Değerlendirmesi	MBTF binasında yüz yüze	70 puan
Toplam			100 puan
Uyarı: Sonuçlar, belirtilen tarihte MGÜ internet sitesi üzerinden duyurulacaktır.			

4. Sınav Aşamalarına Ait Bilgiler

4.1. Birinci Aşama

Sınavın birinci aşaması, **a) Dosya Değerlendirme** ve **b) İcra/Yapıt Değerlendirme** aşamaları olmak üzere iki kısımdan oluşmaktadır. Aşağıda bu kısımlara ait detaylı bilgi verilmiştir.

a) Dosya Değerlendirme: Adaydan, başvuru yaptığı müzikoloji dalının kapsadığı konulara olan ilgi ve yatkınlığını yansıtmak üzere tamamen kendisi tarafından oluşturulmuş ve muhtelif belgelerle de desteklenebilecek ayrıntılı bir tanıtım dosyası beklenmektedir. Dosya içeriğinde aşağıdaki unsurlar yer almalıdır:

1.) Özgeçmiş

2.) Adayın, sınav komisyonu tarafından sunulmuş 3 (üç) akademik makaleyi esas alarak kendi ifadeleriyle oluşturacağı bir adet kapsamlı özet niteliğindeki özgün metin. Bu aşamada adaydan verilen makaleleri dikkatli bir şekilde okuyup değerlendirmesi ve konuya dair düşüncelerini özgün şekilde yansıtmayı beklenmektedir.

3.) Adayın –varsa– müzik/müzikoloji alanında yapmış olduğu çalışmaları gösteren her tür belge (yayınlanmış/yayınlanmamış metinler, notalar, kompozisyonlar, icracı olarak katılan konser/dinleti/kayıtlara ait belgeler, müziğe dair oluşturulmuş blog-blog yazıları, vb.)

4.) Varsa, diğer sanat disiplinleriyle ilgili çalışmalardan örnekler (fotoğraf, film, web veya interaktif medya için tasarımlar, edebi metinler, vb.),

5.) Varsa, bilinen yabancı dillere dair sertifikalar/çeviriler, vb.,

6.) Adayın müzikoloji alanını tercih etme sebeplerini, alana dair genel bakış ve ilgisini, bu alandaki hedeflerini anlatan en fazla iki sayfalık tanıtıcı bir metin.

Çevrimiçi başvuru aşamasında söz konusu dosya içeriğinin ön kayıtlar çerçevesinde **04 Ağustos 2023** tarihine kadar, tek bir pdf dosyası halinde, aşağıdaki formata uygun şekilde etiketlenerek ön kayıta tanımlanan sisteme yüklenmesi gerekmektedir:

Etiket Formatı: adayın adı soyadı_müzikoloji_dosya.pdf

Örnek: ahmet mithat_müzikoloji_dosya.pdf

Pdf dosyası oluşturma veya farklı metin/görüntü dosyalarını tek bir belgede birleştirme konusunda deneyimli olmayan adaylar, <https://smallpdf.com/tr/merge-pdf>, <https://combinepdf.com/tr/> veya <https://www.ilovepdf.com/tr/pdf-birlestirme> gibi linklerden yararlanabilir.

Sınav Komisyonu, gerek görmesi halinde, aday tarafından sisteme yüklenen dosyayı “intihal tespit” programlarıyla işleminden geçirerek metnin orijinalliğini ve yapay zekâ tarafından oluşturulup oluşturulmadığını tespit etme yetkisini saklı tutar.

b) İcra/Yapıt Değerlendirme: Adayların müzikal performansları, alan bilgisi sınavı öncesinde gönderecekleri videolar üzerinden değerlendirilmektedir. Adaylar, bu aşama için hazırladıkları ve kişisel performanslarını gösteren birer videoyu sisteme yüklemelidir. Videolar en az bir, en çok üç dakika ile sınırlandırılmış olmalıdır. Bu süre içinde bir ya da birkaç yapıttan kesitler icra edilebilir. Bir adayın olabildiğince farklı türlerdeki icralarını içeren videolar tercih sebebidir. Birden fazla çalgı çalan, icrasını ses (vokal) ya da bunların birleşimi (örneğin: saz + vokal; gitar + vokal, vb.) şeklinde gerçekleştirmek isteyen adaylar da aynı süre sınırına tabidir. Çalgı ya da ses icrasında kendini yeterli görmeyen adayların başka bir alana ilişkin performansları (modern dans, halk oyunu, drama, vb.) da kabul edilebilir.

Gönderilecek videoların farklı formatlarda (.avi, .mov, .mp4, vb.) olması mümkündür. Videoların, **04 Ağustos 2023** tarihine kadar başvuru sistemine yüklenmesi gerekmektedir. Yükleme için aynı başvuru adresine link verilmesi de mümkündür. Yüklenen videolar yalnızca sınavın bu aşamasında görev alan jüri üyeleri tarafından izlenecek; ilgili paylaşımlar, sınavın bu aşamasıyla sınırlı kalacak ve sınav başvuru evrakı kapsamında gizli tutulacaktır. Video gönderip göndermeme tercihi adayındır.

Video yükleme konusunda aşağıdaki linkten yararlanılabilir:

<https://support.google.com/youtube/answer/57407?co=GENIE.Platform%3DDesktop&hl=tr>

Video birleştirme konusunda Windows Movie Maker, Adobe Premiere Pro, Avidemux vb. yazılımlardan yararlanılabilir.

4.2. İkinci Aşama

Sınavın ikinci aşaması, adayın genel müzik bilgisi ile müzikolojiye dair ilgisini ölçme ve anlamaya yönelik “yazılı sınav” ile “sözlü görüşme” kısımlarından oluşmaktadır.

Alan Bilgisi Sınavı (Yazılı Sınav): Alan bilgisi sınavı; adayın genel müzik kültürü ile müzik alanındaki bilgi seviyesini ölçmeye yönelik 30 dakikalık bir sınavdır. Sınav kapsamında adayın müzikoloji alanına yönelik ilgisini ölçmeye dönük sorular sorulmaktadır. Engelli adaylar için sınav süresine (08/03/2022 tarihli Resmî Gazetede yayımlanan “Engelli Bireylere Yönelik Sınav Uygulamalarında ve Engelli Kontenjanında Aranacak Sağlık Şartlarına Dair Yönetmelik” uyarınca) toplam sürenin **%15**’inden az olmamak kaydıyla ilave yapılacaktır. Görmeyen adaylardan sınava tablet kalem ya da daktiloyla katılacak olanların sınav kâğıtlarının mürekkep baskıya dönüştürülmesi süreci sınav süresine dâhil edilmeyecektir.

Görmeyen veya az gören adaylar için önemli notlar:

- Kabartma yazı bilmeyen görme engelliler için okuyucu ve işaretleyici desteği sağlanacaktır.

- Kabartma yazı okuyup yazabilen görme engelli adaylara sınav sırasında okuyucu ve işaretleyici görevlendirilmez. Bu adaylar sınava kendilerine ait olan tablet kalem ya da daktiloyla katılabilir. Ancak, tercih etmeleri durumunda bilgisayar ya da kabartma ekran kurumumuz tarafından sağlanacaktır.
- Çevrimiçi sınav başvuru formunda belirtmeleri halinde az gören adaylar için büyük puntıyla soru kâğıtları hazırlanacaktır.
- Adayın, varsa yukarıda belirtilenler dışındaki ihtiyaçlarını, çevrimiçi başvuru esnasında açık bir şekilde belirtmesi gerekmektedir.

Sözlü Görüşme/Mülakat: Yazılı sınavın ardından adaylar, sırayla, sözlü görüşmeye alınmaktadır. Bu aşamada adaylar, Müzikoloji lisans programında benimsenen öğretim ölçütlerine yatkınlıkları ve ifade yetileri bakımlarından değerlendirmeye tabi tutulmaktadır. Yetkinlik ve yeterliklerinin anlaşılması amacıyla adaya; müzik teorisi, müzik tarihi, müzik terminolojisi, müzik kültürleri, adayın entelektüel eğilimlerini ölçmeyi hedefleyen sözlü sorular veya işitme yeteneğini anlamak üzere işitsel sorular yöneltilebilmektedir.

5. Sonuçların Belirlenmesi ve Duyurulması

Adayların sınavları sınav jürisi tarafından değerlendirilmektedir. Değerlendirme **100 tam puan** üzerinden yapılmaktadır. Sınavdan **60 puan ve üzeri** alan adaylar “**başarılı**” sayılmaktadır. Başarılı olan adayların sınav sonuçları adaylar arasında en yüksek puanı alan adayın notundan başlamak üzere ilan edilen kontenjana göre aşağı doğru sıralanmaktadır. İlan edilen kontenjan sayısı içerisinde yer alan adaylar “asil aday”; sıralamaya giren ancak kontenjan sayısının dışında kalan adaylar ise “yedek aday” olarak ilan edilir. Sıralama neticesinde asil sıralamaya giren **aday listesi** ile sınav komisyonunun kararı doğrultusunda asil aday sayısının 2 (iki) katına **kadar çıkartılabilen yedek liste** oluşturulmaktadır. Sonuç listeleri, ilan tarihinde, Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi internet sitesinde yayınlanmaktadır.