



**ANKARA MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
2024 YILI BİRİM İÇİ DEĞERLENDİRME RAPORU**

ÖZET

Bu rapor, Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlığının 2024 yılı faaliyetlerini Kurum İçi Değerlendirme Raporu (KİDR) Hazırlama Kılavuzuna (Sürüm 3.2 (2024)) göre açıklamak için hazırlanmıştır.

Fakültemiz 2024 Birim İçi Değerlendirme Raporu yazma sürecinde ilk toplantısını 14 Şubat 2025 tarihinde Üniversitemiz Kalite Koordinatörü Öğr. Gör. Suna TATLI' nın sunumuyla gerçekleştirmiştir.

KURUM HAKKINDA BİLGİLER

1.İletişim Bilgileri

Birim Kalite Komisyonu Başkanı : Dekan, Prof. Dr. Merdan GÜVEN
Mail Adresi : merdan.guven@mgu.edu.tr
Adres : Turan Güneş Bulvarı Yukarı Dikmen Mahallesi
Neşet Ertuş Caddesi, No:4 06550 Oran Çankaya/Ankara
Telefon : +90 312 486 03 86
Faks : +90 312 486 17 95

2.Tarihsel Gelişim

01/07/2017 tarihli 30111 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak 7033 sayılı kanunla kurulan Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi bünyesinde yer alan 4 fakülteden biri olan Sanat ve Tasarım Fakültesi, ilk öğrencilerini 2025-2026 yılı güz döneminde kabul ederek eğitim öğretime başlanacaktır. Fakültemizde 2024 yılı itibariyle 3 Profesör, 3 Doçent, 1 Doktor Öğretim Üyesi, 1 Öğretim Görevlisi ve 1 Araştırma Görevlisi olmak üzere 9 akademik personel bulunmaktadır.

Fakültemiz; Geleneksel Türk Sanatları, Radyo, Televizyon ve Sinema ve Görsel İletişim Tasarımı olmak üzere 3 ana bölümden oluşmaktadır.

3. Misyon ve Vizyon

Misyon

Sanat, tasarım, iletişim ve teknolojinin birlikteliğini ön plana koyan, kalite odaklı öğretim programlarıyla; çağın gereksinim ve olanaklarını, sektörel talepler doğrultusunda

değerlendirebilen, yenilikçi, özgür düşünen, evrensel düşünce ve değerlere sahip, disiplinlerarası uygulamaya açık, ülke ve dünya kültürüne sanat yoluyla katkıda bulunacak mesleki donanımı ve alanıyla ilgili özgüveni tam bireyler yetiştirmektir.

Vizyon

Sanat ve tasarıma ait tüm alanlar ile farklı disiplinlerle bağlantılı teorik, kuramsal ve uygulamalı eğitim hedefleyen, yeniliklere açık, ulusal ve uluslararası anlamda tanınırlık ve akademik düşüncenin hâkim olduğu çalışmalar ortaya koyan öncü bir bilim ve eğitim kurumu olarak tanınmaktadır.

B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM

B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı	: B.1.1. Programların tasarımı ve onayı. Kurumda programların tasarımı ve onayına ilişkin ilke, yöntem, TYÇ ile uyum ve paydaş
Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi	: katılımını içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.
Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri	: 2

RAPOR:

Programların yeterlilikleri, birimdeki tüm öğretim elemanlarının katılımıyla belirlenmektedir. Üniversitemizde programların onaylanma süreci, YÖK'ün belirlediği mevzuata uygun bir şekilde gerçekleştirilmektedir. Programların onaylanması için öncelikle açılacak programa ilişkin program önerisi dosyası; ulusal ve uluslararası benzer programları, sektörün, iç ve dış paydaşların beklentilerini dikkate alarak hazırlanmaktadır. Bölüm kurulunda [1_OD3](Sayfa 1) görüşülen ve kabul edilen program açma önerisi, Fakülte Kurulu[2_OD3] tarafından incelenmekte, uygun görülmesi halinde Üniversite Senatosuna gönderilmektedir. İlgili dosyanın, Senatoda [3_OD4] incelenip uygun görülmesinin halinde, YÖK'e [4_OD4] gönderilmekte ve uygun görüş gelmesi durumunda program açılabilmektedir.

Fakültemizdeki eğitim-öğretim programlarının yeterlilikleri ile ders öğrenme çıktılarının ilişki/uyum içerisinde olması planlanmış olup amaçları ve kazanımları, kamuoyuna açık bir şekilde web sayfamızda ilan edilecektir. [5_OD3] Eğitim-Öğretim programlarına ait kurum web sayfasında ilan edilecek program yeterliliklerine ilişkin eksiklikler, Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesinde (TYYÇ) [6_OD4] açıklanan matrisler incelenerek tamamlanacaktır.

Fakültemizin lisans seviyesinde sürdürmeyi planladığı eğitim ve öğretim programlarının, Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) ile uyumu sağlanarak eğitim öğretim hayatına geçilecektir. Programların tasarımı ve onayı için gerekli olan süreçlerin yönetsel ve organizasyonel yapısı oluşturulmaktadır.

Fakültemizin programlarına ait ders bilgi formları, öğrencilere kazandırılması istenen bilgi, beceri ve yeterlikler açısından Bologna süreci ile uyumlu olacak şekilde tanımlanmıştır. [7_OD3] Fakültemizde 2024 yılında süreç yönetimi çalışmaları başlatılmış olup, programlarımıza ait eğitim-öğretim süreçleri tanımlanmış, süreç işlem adımları oluşturulmuş ve bu alandaki çalışmalar devam ettirilmektedir.

Kanıtlar:

- (3) B.1.1.1 Bölüm_Kurulu_Kararı
- (3) B.1.1.2 Fakülte_Kurulu_Kararı
- (4) B.1.1.3 Senato_Kararı
- (4) B.1.1.4 Yüksek_Öğretim_Kurulu
- (3) B.1.1.5 Fakülte_Web_Sayfası
- (4) B.1.1.6 Türkiye_Yükseköğretim_Yeterlilikler_Çerçevesi
- (3) B.1.1.7 Bologna_Süreci

- İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı** : B.1.2. Programın ders dağılım dengesi.
Ders dağılımına ilişkin olarak; öğretim elemanlarının uzmanlık alanına, alan/meslek bilgisi/genel kültür, zorunlu- seçmeli ders
- Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi** : dengesine, kültürel derinlik kazanma, farklı disiplinleri tanıma imkânları gibi boyutlara yönelik ilke ve yöntemleri içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.
- Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri** : 2

RAPOR:

Programların ders dağılımına ilişkin ilke, kural ve yöntemler tanımlıdır. Eğitim-öğretim programları, zorunlu-seçmeli ders dengesi gözetilerek yapılmıştır. [1_OD3] [2_OD3] Kültürel derinlik ve farklı disiplinleri tanıma adına alan dışı derslerin öğretim planına eklenmesi planlanmaktadır. [3_OD4] Disiplinler arası lisansüstü programlarının açılması yönünde çalışmalar devam etmektedir. Geliştirilen ders bilgi paketlerinin amaca uygunluğu ve işlerliği izlenecektir. İlk kez öğrenci alımı kapsamında, programların ders dağılım dengeleri Fakültemiz web sayfasında yayınlanacaktır. [4_OD3] [5_OD3]

Kanıtlar:

- (3) B.1.2.1 Geleneksel_Turk _Sanatları_Bolumu_(İlk_Defa_Oğrenci_Alimi_Mufredatı)
- (3) B.1.2.2 Radyo_Televizyon_ve_Sinema_Bolumu_(İlk_Defa_Oğrenci_Alimi_Mufredatı)
- (4) B.1.2.3 İş_Akıs_Semaları (Buraya link eklenecek)
- (3) B.1.2.4 Bolum_Kurulu_Karari
- (3) B.1.2.5 Fakulte_Kurulu_Karari

İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı	:	B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu.
Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi	:	Ders kazanımlarının oluşturulması ve program çıktılarıyla uyumlu hale getirilmesine ilişkin ilke, yöntem ve sınıflamaları içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.
Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri	:	2

RAPOR:

Fakültemiz bünyesine ilk defa öğrenci alınması kapsamında; derslerin öğrenim kazanımları tanımlanmış olup, program çıktıları ile ders kazanımlarının eşleştirmeleri yapılmıştır. [1_OD3] [2_OD3] Ders kazanımlarıyla program çıktıları matrisi bulunmaktadır. Bu matrislere göre ders sorumluları, ders kazanımları ile program çıktıları arasındaki uyumu belirleyip, öğrenci bilgi sistemine girişlerini yapacaklardır. [3_OD4] [4_OD4] Ayrıca, bu kazanımların program çıktılarına katkısı ve hangi kazanımların elde edildiği, özellikle akreditasyonu hedefleyen programlarda birim bazında izlenecektir.

Ders Tanıtım Formu ve program bilgi paketlerinin hazırlanması sırasında, eğitim programına ilişkin varsa ulusal çekirdek eğitim programı ve alana özgü akreditasyon kuruluşlarının ölçütleri dikkate alınmaktadır. Ders öğrenme kazanımları, öngörülen bilişsel ve duygusal düzeyleri içerecek şekilde hazırlanarak, program çıktılarıyla uyumu sağlanacaktır. [5_OD4]

Kanıtlar:

- (3) B.1.3.1 Bolum_Kurulu_Karari
- (3) B.1.3.2 Fakulte_Kurulu_Karari
- (4) B.1.3.3 İs_Akis_Semalari (**Buraya link eklenecek**)
- (4) B.1.3.4 Ogrenci_Bilgi_Sistemi
- (4) B.1.3.5 Ogrenci İsleri_Daire_Baskanligi

İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı	:	B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı.
Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi	:	Öğrenci iş yükünün nasıl hesaplanacağına ilişkin staj, mesleki uygulama hareketlilik gibi boyutları içeren ilke ve yöntemlerin yer aldığı tanımlı süreçleri bulunmaktadır.
Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri	:	2

RAPOR:

Tüm derslerin AKTS değeri, akreditasyon işlemleri sonrası Fakültemiz web sayfası üzerinden paylaşılması planlanmıştır. Fakültemize ilk kez öğrenci alımı yapıldıktan ve eğitim-öğretime başladıktan sonra, öğrenci iş yükü takibi ile bu süreç doğrulanacaktır. Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümünde staj ve mesleğe ait uygulamalı öğrenme fırsatları mevcuttur, öğrenci iş yükü ve kredi çerçevesinde değerlendirilmesi planlanmaktadır.

[1_OD3] [2_OD3]

Kanıtlar:

- (3) B.1.4.1 Bolum_Kurulu_Karari
- (3) B.1.4.2 Fakulte_Kurulu_Karari

İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı	:	B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi.
Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi	:	Program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin periyot, ilke, kural ve göstergeler oluşturulmuştur.
Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri	:	2

RAPOR:

Ölçme-değerlendirme için tanımlanan ana ilke ve kurallar Fakültemiz web sitesinde yayınlanacaktır. [1_OD4] Öğrenme kazanımı, öğretim programı (müfredat), eğitim hizmetinin verilme biçimi (örgün, uzaktan, karma, açıktan), öğretim yöntemi ve ölçme-değerlendirme uyumu gözetilmektedir. Sınav uygulama ve güvenliğine yönelik(örgün sınavlar, özel gereksinimli gruplara yönelik sınavlar vb.) mekanizmalar hazırlanmıştır. [2_OD4]

Kamtlar:

- (4) B.1.5.1 Öğrenci_Bilgi_Sistemi
- (4) B.1.5.2 Öğrenci_İşleri_Daire_Baskanligi

B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme)

İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı	: B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri. Öğrenme-öğretme süreçlerinde öğrenci
Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi	: merkezli yaklaşımın uygulanmasına yönelik ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır.
Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri	: 2

RAPOR:

Fakültemiz programlarda ilk defa öğrenci alımı yapacak olup, bununla birlikte öğrenci kabulüne ilişkin ilke ve kuralların tanımlama süreçlerine başlanılmıştır. Uluslararasılaşma politikamız doğrultusunda, öğrencilere hareketlilik fırsatlarını teşvik eden ve kolaylaştıran destekler sunulacak, ayrıca hareketlilik sırasında kredi kaybı yaşanmaması için çeşitli uygulamalar hayata geçirilecektir. [1_OD4] [2_OD4] [3_OD4]

Fakültemize bağlı programların müfredatlarında atölye dersleri bulunmaktadır. Tüm uygulamalı atölye ve proje derslerinde öğrenci-öğretim elemanı diyaloguyla birebir yürütülen dersler, müfredata uygun aktif öğretim yöntemlerine dayanarak hazırlanmaktadır. [4_OD3] [5_OD3] [6_OD4]

Fakültemiz bütününde birçok duyu organına hitap edecek şekilde, öğrencilerin olumlu tutum geliştirmelerini sağlayacak ortamlar ve etkinlikler gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. [7_OD4] Öğrencilerin öğrendiklerini sergileyebileceği ve kendi seçimlerini yaparak katılabilecekleri öğrenme deneyimlerini kapsayacak şekilde bir yapılandırma sağlanacaktır.

Tüm eğitim türleri içerisinde verilmesi planlanan eğitim türünün doğasına uygun olarak öğrenci merkezli, yetkinlik temelli, süreç ve performans odaklı disiplinler arası, bütüncü ve uygulama temelinde öğrenmeyi önceleyen yaklaşımlara yer verilecektir. Fakültemizde yer alan tüm programlarda bilgi aktarımının yanı sıra, öğrencinin ilgisi, motivasyonu ve bağlılığı esas alınmaktadır.

Kanıtlar:

- (4) B.2.1.1 MGU_Onlisans_ve_Lisans_Egitim-Ogretim_Yonetmeligi

- (4) **B.2.1.2** MGU_Olcme_Degerlendirme_Faaliyetleri_ve_Sinav_Uygulama_Yonergesi
- (4) **B.2.1.3** MGU_Lisans_Programlari_Ozel_Yetenek_Sinav_Yonergesi
- (3) **B.2.1.4** Bolun_Kurulu_Karari
- (3) **B.2.1.5** Fakulte_Kurulu_Karari
- (4) **B.1.2.6** İis_Akis_Semalari (**Buraya link eklenecek**)
- (4) **B.2.1.7** 100+1_Sehirlerarasi_Karma_Sergisi

İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı	: B.2.2. Ölçme ve değerlendirme. Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirmeye
Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi	: ilişkin ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır.
Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri	: 2

RAPOR:

Yeterliliklerin onayı, mezuniyet koşulları, mezuniyet karar süreçleri açık, anlaşılır, kapsamlı ve tutarlı şekilde tanımlanmış olup, ilk defa gerçekleştirilecek öğrenci alımları ile birlikte kamuoyuyla paylaşılacaktır.

Tüm derslerin ölçme ve değerlendirmesi programların kendi özellikleri doğrultusunda, çoklu sınav, süreç odaklı ödev, proje, vb. yöntemlerle yapılacaktır. Programda yer alan her bir dersin bilgi formunda uygulanacak ölçme, değerlendirme yöntemleri ve başarı notuna katkısı belirtilmiş olup, öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme, yetkinlik ve performans temelinde değerlendirme yapılacaktır. Öğrencilerin kendilerini ifade etme olanaklarından olan yazılı sınavlar gibi standart uygulamaların yanı sıra, performans ve sunum gibi araçlarla ölçme ve değerlendirmeler mümkün olduğunca çeşitlendirilecektir. Sınav uygulama ve güvenliği mekanizmaları, jüri sınavlar için ilgili mevzuatlarca belirlenmiş olup, engelli öğrenciler gibi dezavantajlı gruplar için program bazında belirlenecektir. **[1_OD4] [2_OD4] [3_OD4] [4_OD4]**

Kanılar:

- (4) **B.2.2.1** İş_Akis_Semaları (**Buraya link eklenecek**)
- (4) **B.2.2.2** MGU_Onlisans_ve_Lisans Eğitim-Oğretim_Yönetmeliği
- (4) **B.2.2.3** MGU_Olçme_Degerlendirme_Faaliyetleri_ve_Sınav_Uygulama_Yonergesi
- (4) **B.2.2.4** MGU_Lisans_Programlari_Ozel_Yetenek_Sınav_Yonergesi

İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı	:	B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi
Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi	:	Kurumda öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin ilke, kural ve bağlı planlar bulunmaktadır.
Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri	:	2

RAPOR:

İlk defa öğrenci alımı kapsamında, Fakültemiz Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümüne ÖSYM'nin belirlediği ve ilan ettiği esaslar doğrultusunda TYT ve AYT merkezî yerleştirme sınavı ile öğrenci kabulü planlanmıştır. Geleneksel Türk Sanatları Bölümüne ise özel yetenek sınavından genel kontenjanın %50'si ve merkezi yerleştirme sınavından %50'si olacak şekilde öğrenci alımı yapılması planlanmıştır. [1_OD3] [2_OD3]

Öğrenci kabulüne ilişkin ilke ve kurallar hazırlanıp ilan edilecektir. İlgili ilkelerin tutarlılığı ve şeffaflığı sınav yönetmeliği ile belirlenecektir. [3_OD4] [4_OD4] [5_OD4] Öğrencilerin programlara kabulünde aranan tüm şartlar ilgili programlar tarafından her yıl hazırlanacak kılavuzlarla belirlenecektir.

Programlara dair öğrenci alım koşulları, sınav içeriği akademik takvim [6_OD4] uyarınca Üniversitemizin internet sitesinde kamuoyuna ilan edilecektir. Önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi her yıl görevlendirilecek intibak komisyonlarınca gerçekleştirilecektir.

Fakültemiz programlarına Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS), yatay, dikey veya üniversite içi geçişle öğrenci kabulünden mezuniyet aşamasına kadar tüm süreçler Yükseköğretim mevzuatı ile Üniversitemiz yönetmelik, yönerge ve usul ve esasları çerçevesinde yürütülecektir.

Öğrenci hareketliliğini teşvik etmek üzere, Üniversitemiz Dış İlişkiler Koordinatörlüğü bünyesinde ERASMUS [7_OD4] öğrenci değişim programlarının yanı sıra, yatay geçiş ve yabancı uyruklu öğrenciler için kontenjan verilmesi planlanmaktadır.

Kanıtlar:

- (3) B.2.3.1 Bolum_Kurulu_Karari
- (3) B.2.3.2 Fakulte_Kurulu_Karari

- (4) **B.2.2.3** MGU_Onlisans_ve_Lisans_Egitim_Ogretim_Yonetmeliđi
- (4) **B.2.2.4** MGU_Olcme_Degerlendirme Faaliyetleri_ve_Sinav_Uygulama_Yonergesi
- (4) **B.2.2.5** MGU_Lisans_Programlari_Ozel_Yetenek_Sinav_Yonergesi
- (4) **B.2.2.6** Akademik_Takvim
- (4) **B.2.2.7** Dis_Iliskiler_Koordinatorlugu

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı	:	C.1.1. Araştırma süreçlerinin yönetimi
Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi	:	Kurumun araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin yönlendirme ve motive etme gibi hususları dikkate alan planlamaları bulunmaktadır.
Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri	:	2

RAPOR:

Üniversitemiz bünyesinde araştırma süreçlerinin yönetimi ve teşvik edilmesine yönelik olarak Âşıklık Geleneği Uygulama ve Araştırma Merkezi, [OD3] Engelsiz Müzik ve Görsel Sanatlar Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi, [OD3] Kariyer Geliştirme Uygulama ve Araştırma Merkezi, [OD3] MGÜ Uzaktan Eğitim Merkezi, [OD3] Müzik ve Sahne Sanatları Uygulama ve Araştırma Merkezi [OD3] ve Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi [OD3] olmak üzere altı adet araştırma ve uygulama merkezi bulunmaktadır. Bu merkezler sayesinde güncel gelişmeler takip edilerek, araştırma konularında ulusal ve uluslararası akademik kurumlar ve ağlarla işbirlikleri yapılmakta, konferanslar, sempozyumlar ve çalıştaylar düzenlenmekte ve yayın faaliyetleri yürütülmekte ve desteklenmektedir. Ayrıca, Türkiye'deki kamu ve özel sektör kuruluşları ile projeler hazırlamak bu merkezlerin görev alanı içerisinde.

Üniversitemiz de araştırma süreçlerinin yönetimi 2024-2028 Stratejik Plan'ında yer alan "Amaç 5: Araştırma-geliştirme faaliyet kapasitesini yenilikçilik eksenli artırmak" ve "ulusal ve uluslararası düzeyde proje sayısını arttırmak" hedefleri doğrultusunda Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü tarafından sağlanmaktadır. [1_OD4] (Sayfa 109)

Fakültemizin araştırma politikası, hedefleri, stratejisi ve öncelikli araştırma alanları belirlenecek olup, bunlar Fakültemizin misyonu ile uyumlu ve yukarıda bahsedilen araştırma ve uygulama merkezlerinin faaliyetlerinden faydalanılarak araştırma kararları ve etkinlikleri yönlendirilecektir.

Fakültemizin araştırma süreçleri; araştırmaya yaklaşımını, önceliklerini, eğitim fonksiyonu ile olan ilişkisini, öğretim elemanlarından beklenen araştırma performansını, araştırma ve

geliştirme için nasıl bir yönetimi benimsediğini, araştırma destek birimleri ve gelişme hedeflerini, kurumsal araştırma tercihlerini, kurumun önde gelen araştırma odaklarını, içermektedir ve bu doğrultuda; çalışanlarca bilinen, benimsenen, sürekliliğine güvenilen, yazılı, paydaşlarla paylaşılacak bir politika belirlenecektir.

Kantlar:

- (4) C.1.1.1 2024_2028_Stratejik_Plan

İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı	: C.1.2. İç ve dış kaynaklar Kurumun araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte
Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi	: fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.
Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri	: 2

RAPOR:

Araştırma yönetimine ilişkin benimsenen yaklaşımlar, motivasyon ve yönlendirme işlevinin nasıl tasarlandığı, kısa ve uzun vadeli hedeflerin net ve kesin nasıl tanımlandığı, araştırma yönetimi ekibi ve görev tanımları belirlenmiştir; uygulamalar bu kurumsal tercihler yönünde gelişmektedir. Araştırma yönetiminin etkinliği ve başarısı izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Üniversitemizin stratejik planında yer alan araştırma stratejisi ve hedefleri doğrultusunda akademisyenlerin iç ve dış paydaşlarla iş birliği yapmaları ve bütçelerden yararlanmaları teşvik edilmektedir.

Araştırma kapasitesinin geliştirilmesi ve araştırmacılara daha iyi olanaklar sunulması için BAP Koordinasyon Birimi, farklı alanlarda yürütülen araştırmaların etkin olarak desteklenmesini sağlayacak şekilde düzenlenen MGÜ Bilimsel Araştırma Projeleri Uygulama Yönergesi çerçevesinde iç kaynak desteği sağlamaktadır. [1_OD4] (Sayfa 4)

Üniversitemiz BAP Koordinatörlüğü [2_OD4] tarafından ulusal ve uluslararası proje çalışmaları kapsamında yerli ve yurtdışı proje kaynakları ait doküman oluşturarak bütün birimlere sunulmuştur. Bu kapsamda BAP Koordinatörlüğü tarafından tespit edilen olası fon ve proje kaynakları aşağıda sıralanmıştır:

- Avrupa Birliği Hibe ve Fonları, [OG4]
- Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Destekleri, [OG4]
- Hazine ve Maliye Bakanlığı, [OG3]
- Kalkınma Ajansları Destekleri, [OG4]
- Strateji ve Bütçe Başkanlığı, [OG4]

- KOSGEB Destekleri, [OG4]
- Ticaret Bakanlığı Destekleri, [OG4]
- TÜBİTAK Destekleri, [OG4]

Üniversitemiz bünyesinde araştırma, geliştirme ve yenilik çalışmaları kapsamında, kurumumuzun vizyon ve misyonu ve Fakültemiz Stratejik Planı doğrultusunda ihtisas alanı olan sanat ve tasarım alanlarına bütçesel anlamda öncelik verilerek artırılması talep edilecektir.

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesinde [3_OD4] (Safya5,9,19,24) kurum içi ve kurum dışı araştırma fonlarından proje alınması puanlamada değerlendirmeye alınmaktadır. Öğretim elemanlarının uzmanlık alanları çerçevesinde ilgili sektörlerin talepleri üzerine üniversite döner sermayesi esasları kapsamında danışmanlık hizmetleri verilmekte, iş birliği ve projeler gerçekleştirilmektedir.

Üniversitemizde çok disiplinli çalışma kültürünün geliştirilmesi ve araştırma kaynaklarının etkin kullanımını amacıyla, üniversite bünyesindeki sanat galerisi, atölye, kayıt stüdyosu vb. alanlar tüm akademik personel ve araştırmacıların kullanımına açıktır. Farklı kurumlarla (diğer üniversiteler, merkezi yönetim ve yerel yönetimler vb) yapılan protokoller çerçevesinde, fiziksel imkânların kullanımını ve çeşitli giderlerin karşılanmasına yönelik aynı destekler söz konusudur.

Kanıtlar:

- (4) C.1.2.1 2024_2028_Stratejik_Plan
- (4) C.1.2.2 Bilimsel_Arastirma_Projeleri_Koordinasyon_Birimi
- (4) C.1.2.3 Ogretim_Uyeligine_Yukseltme_ve_Atanma_Yonergesi

C.3. Araştırma Performansı

İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı	:	C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi
Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi	:	Kurumda araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.
Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri	:	2

RAPOR:

Her öğretim elemanının (araştırmacının) araştırma performansını paylaşması beklenir; bunu düzenleyen tanımlı süreçler vardır ve bunlar ilgili paydaşlarca bilinir. Araştırma performansı yıl bazında izlenir, değerlendirilir ve kurumsal politikalar doğrultusunda kullanılır. Çıktılar ve grubun ortalama değerleri şeffaf olarak paylaşılır. Performans değerlendirmelerinin sistematik ve kalıcı olması sağlanmıştır.

Üniversitemizde gerçekleştirilen tüm bilimsel araştırma ve sanatsal faaliyetleri üç aylık periyodlarla performans programı ile Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı tarafından izlenmekte [1_OD3] ve Üniversitemizin araştırma ve geliştirme performansının periyodik olarak gözden geçirilmesi ve sürekli iyileştirilmesi için kullanılmaktadır. Kurum bazında performans değerlendirmesi yapılmasına karşın, Fakültemiz bazında performans değerlendirilmelerinin yapılması ile Üniversitemiz genelinde öğretim elemanları ile birlikte değerlendirme ve iyileştirme mekanizmalarının geliştirilmesi hedeflenmektedir.

Üniversitemiz bilimsel araştırma ve sanat faaliyetleri, birim faaliyet raporları ile yıllık bazda izlenmektedir. [2_OD3] Fakültemizin odak alanları, üniversite içi bilinirliği, bilimsel araştırma çıktılarının ve sanat faaliyetlerinin kuruma ait mekanlarda yapılan sergi, konferans, ve performans gibi etkinliklerle izleyici ile buluşturulmasıdır. Etkinliklerden elde edilen veriler; poster, afiş ve katalog gibi kanıtlar ile belgelenmektedir. [3_OD4] Üniversite dışı ve ulusal/uluslararası bilinirliğimiz ise bu etkinliklerin Fakültemiz internet sayfası [4_OD4] üzerinden yapılan duyuru ve paylaşımlarla sağlanmaktadır.

Her yılın sonunda YÖKSİS üzerinden kişisel beyan ile akademik personelin performansının değerlendirildiği Akademik Teşvik uygulaması bulunmaktadır. Akademik Teşvik sonuçları

Akademik Teşvik Düzenleme, Denetleme ve İtiraz Komisyonu incelemelerinin ardından ilgili yıla ait Akademik Teşvik almaya hak kazanan akademik personelin nihai listesi birim üst yönetimi aracılığıyla ve akademik personel ile şeffaf bir şekilde paylaşılmaktadır.
[5_OD4]

Kantlar:

- (3) B.3.1.1 İdari_Performans_Programi
- (3) B.3.1.2 İdare_Faaliyet_Raporlari
- (4) B.3.1.3 100+1_Sehirlerarasi_Karma_Sergisi
- (4) B.3.1.4 Fakulte_Web_Sayfasi
- (4) B.3.1.5 Akademik_Tesvik_Basvurulari_Nihai_SonucLari

İlgili Alt Ölçüt Numarası ve Başlığı	:	C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi
Alt Ölçütün Olgunluk Düzeyi	:	Kurumda öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.
Olgunluk Düzeyi Sayısal Değeri	:	2

RAPOR:

Fakültemizde bulunan öğretim elemanı/araştırmacıların performansını değerlendiren bir mekanizma Üniversitemizde mevcut değildir. Akademik personelimizin çalışmaları, YÖKSİS'e girilen veriler üzerinden yansıtılmaktadır. Bu sistemdeki veriler YÖK Akademi Sistemi üzerinden kamuoyuna açık olarak internet tarayıcısı üzerinden ulaşılabilir durumdadır. [1_OD5]

Kurumda öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik olarak 2024 yılı içerisinde Üniversitemiz Rektörlüğünce, Öğretim Üyelğine Yükseltme ve Atanma Yönergesi ilişkin çalışmalar tamamlanmış, Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiş ve kurum internet sayfasında paylaşılmıştır. İlgili yönerge 2026 yılı itibarı ile yürürlüğe girecektir. [2_OD4]

Kanıtlar:

- (5) B.3.2.1 YOK_Akademik
- (4) B.3.2.2 Öğretim_Uyeligine_Yukseltme_ve_Atanma_Yonergesi