



**MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ**  
**MÜZİK EĞİTİMİ ANA BİLİM DALI**  
**MÜZİK EĞİTİMİ DOKTORA PROGRAMI**

**2026-2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI**  
**ÖĞRENCİ ALIMI SINAV KILAVUZU**

## İÇİNDEKİLER

|                                                                |   |
|----------------------------------------------------------------|---|
| 1. Giriş.....                                                  | 2 |
| 2. Kontenjanlar .....                                          | 2 |
| 3. Başvuru Şartları.....                                       | 3 |
| Yabancı Uyruklu Adaylar.....                                   | 4 |
| Engelli Adayların Başvuru Şartları ve Sınav Uygulamaları ..... | 4 |
| 4. Başvuru Takvimi.....                                        | 5 |
| 5. Sınav ve Değerlendirme.....                                 | 5 |
| Ön değerlendirme .....                                         | 5 |
| Müzik Eğitimi Doktora Sınavı.....                              | 5 |
| 6. Sınav Kuralları.....                                        | 6 |
| 7. Sonuçların İlanı.....                                       | 6 |
| Sonuçların Hesaplanması.....                                   | 6 |
| Tarihler .....                                                 | 7 |
| Sonuçlara İtiraz .....                                         | 7 |
| 8. İletişim.....                                               | 7 |

**T.C.**  
**ANKARA MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ**  
**MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ**  
**MÜZİK EĞİTİMİ ANA BİLİM DALI**  
**MÜZİK EĞİTİMİ DOKTORA PROGRAMI**  
**2026-2027 GÜZ DÖNEMİ ÖĞRENCİ ALIMI**  
**SINAV KILAVUZU**

## **1. Giriş**

Müzik Eğitimi Doktora Programında bilimsel araştırma ve sanat uygulamaları etkinliklerinden oluşan doktora eğitimi verilmektedir. Müzik Eğitimi Doktora Programı, müzik ile ilgili herhangi bir alanda tezli yüksek lisans öğrenimini tamamlayan öğrencilere açıktır.

Müzik Eğitimi Doktora Programının amacı, öğrencinin bağımsız araştırma yapma, bilimsel problemleri, verileri geniş ve derin bir bakış açısı ile irdeleyerek yorum yapma, analiz etme ve yeni sentezlere ulaşmak için gerekli becerileri kazanmasını sağlamaktır. Ayrıca programda öğrencinin araştırma yoluyla bilime katkıda bulunmasını, temsil ettiği müziğin ulusal kimliğini dünya ile bütünleştirebilecek birikime sahip olmasını ve gelişen toplumun ihtiyaçları dâhilinde bilim adamı ve öğretim elemanı yetişmesini sağlamak amaçlanmıştır.

Müzik Eğitimi Doktora Programında bilimsel araştırma ve veri analizi yöntemlerine ilişkin derslerin yanı sıra müzik eğitimi özelinde yöntem ve teknikler ile çalgı icrasına ilişkin alan eğitimi dersleri yer almaktadır. Geniş bir seçmeli ders havuzu olan bu programlarda, müzik eğitimi alanında öğrencilerin ilgi alanları doğrultusunda seçebileceği derslere yer verilmektedir.

Müzik Eğitimi Doktora Programından mezun olabilmek için ilk dört yarıyıl içerisindeki dersleri ve yeterlik sınavını başarı ile tamamladıktan sonra savunulacak olan doktora tezinin bilime yenilik getirme, yeni bir bilimsel yöntem geliştirme, bilinen bir yöntemi yeni bir alana uygulama niteliklerinden en az birini karşılaması ve en az 240 AKTS kredinin tamamlanmış olması gerekmektedir.

Mezun olan öğrenciler, müzik eğitimi alanında uzmanlaşarak alana ilişkin akademik kariyerlerine devam edebilir, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı ve özel eğitim kurumlarında uzman öğretmenlik veya T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı ve çeşitli kurumlardaki sanatçı kadrolarında yer alabilirler. Ayrıca müzik eğitiminin sağladığı iş alanlarının ilgili birimlerinde iş kariyerlerini sürdürebilirler.

## **2. Kontenjanlar**

| <b>UYRUĞU</b> | <b>KONTENJAN</b> | <b>YATAY GEÇİŞ KONTENJAN</b> |
|---------------|------------------|------------------------------|
| T.C.          | 6                | 2                            |
| YABANCI       | 1                | -                            |

### 3. Başvuru Şartları

Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Yüksek Doktora Sınavına ilişkin başvuru şartları aşağıda belirtilmiştir.

| Program Adı                          | ALES Puanı Şartı              | Yüksek Lisans Mezuniyet Taban Notu                  | Mezuniyet Alanı                                                                          | Yabancı Dil <sup>1</sup> |
|--------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Doktora | En az 65 puan<br>(SAY/SÖZ/EA) | 3,00/4,00<br>76,66/100<br>3,75/5<br>(Yüksek Lisans) | Müzik alanı ile ilgili herhangi bir alanda <sup>2</sup> tezli yüksek lisans yapmış olmak | En az 55 puan            |

#### **ALES Puanı**

Müzik Eğitimi Doktora Programı sınavına başvuru yapacak olan adayların, ALES sayısal, sözel, eşit ağırlık puan türlerinin herhangi birinden **en az 65 puan** almaları gerekmektedir.

#### **Yüksek Lisans Mezuniyet Notu**

Müzik Eğitimi Doktora Programı sınavına başvuru yapacak olan adayların tezli yüksek lisans diploma notunun **4'lük sistem üzerinden 3,0 ve üzeri** olması şartı aranmaktadır.

#### **Mezuniyet Alanı**

Müzik Eğitimi Doktora Programı sınavına başvuru yapacak olan adayların müzikle ilgili herhangi bir alanda<sup>2</sup> **tezli yüksek lisans** yapmış olması şartı aranmaktadır.

#### **Yabancı Dil Puanı**

Müzik Eğitimi Doktora Programı sınavına başvuru yapacak olan adayların, Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen merkezi yabancı dil sınavları ile eşdeğerliği kabul edilen uluslararası yabancı dil sınavlarından **en az 55 puan** veya ÖSYM tarafından eşdeğerliği kabul edilen uluslararası yabancı dil sınavlarından bu puan muadili bir puan almaları gerekmektedir.

<sup>1</sup> Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen merkezi yabancı dil sınavları ile eşdeğerliği kabul edilen uluslararası yabancı dil sınavları veya ÖSYM tarafından eşdeğerliği kabul edilen uluslararası yabancı dil sınavları.

<sup>2</sup>Müzik öğretmenliği, Müzik Eğitimi, Müzik, Kompozisyon ve Orkestra Şefliği, Kompozisyon ve Orkestra Şefliği Teorisi, Kompozisyon, Orkestra Şefliği, Piyano, Yaylı Çalgılar, Üflemeli Çalgılar, Vurmalı Çalgılar, Telli Çalgılar, Caz, Çalgı, Çalgı Eğitimi Şan, Ses Eğitimi, Solo Şarkı, Opera, Koro, Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği, Dini (Tasavvuf) Musikisi, Müzikoloji, Genel Müzikoloji, Etnomüzikoloji (Folklor ve Etnomüzikoloji, Türk Müziği Teorisi ve Etnomüzikoloji), Geleneksel Müzikler, Türk Müziği, Türk Din Müziği (Türk Din Musikisi, Türk Din Musikisi Tarihi), Müzik Teknolojileri, Müzik Teorisi, Müzik Bilimleri,

**Önemli Not:** Not durum belgeleri farklı sistemde yazılı olanların notu, Yükseköğretim Kurulu Başkanlığının not dönüşüm tablosuna göre hesaplanacaktır. Adayların üniversitesi, genel ağırlıklı not ortalaması vb. bilgiler YÖKSİS (Yükseköğretim Bilgi Sistemi) üzerinden alınacaktır. Bu nedenle YÖKSİS kaydı olmayanların, mezun ya da mezun aşamasında oldukları üniversitelerinden gerekli kayıt işlemlerini yaptırmaları gerekmektedir. Bilgileri YÖKSİS üzerinden alınamayan adaylar başvurularını tamamlayamazlar.

### **Yabancı Uyruklu Adaylar**

Müzik Eğitimi Tezli Yüksek Lisans Programına başvuran yabancı uyruklu adayların, yurt dışında Yüksek Lisans eğitimini tamamladıklarına dair YÖK tarafından verilmiş denklik belgesine sahip olmaları gerekmektedir.

Yabancı uyruklu adayların başvurularında ALES şartı aranmaz.

Eğitimi yurt dışında tamamlayan yabancı uyruklu adayların Türkçe dil seviyesini gösteren, YÖK tarafından kabul edilmiş, Türkçe eğitimi veren yükseköğretim kurumlarına bağlı merkezler tarafınca düzenlenmiş en az C1 seviyesinde bir belge ibraz etmeleri zorunludur. Kayıt hakkı kazanan ancak bu şartı sağlayamayan adayların kayıtları yapılır ve bu adaylar bir (1) yıl süreyle Türkçe eğitimi almak üzere izinli sayılırlar. Belirtilen süre sonunda C1 seviyesinde Türkçe belge ibraz edemeyen adayların kesin kayıtları yapılmaz ve yapılmış olan kayıtları da silinir.

### **Engelli Adayların Başvuru Şartları ve Sınav Uygulamaları**

Adayların engel durumlarının ilgili yetenek alanına özgü şartları karşılamalarına izin verecek ölçüde olması gerekir. Engel durumları uygun adaylar Enstitü Müdürlüğüne sınav tarihinden **en az 5 iş günü öncesinden** haber vererek engelli adaylara özgü sınav koşullarının sağlanması konusunda yardım talebinde bulunabilirler. Engelli adaylar için sınav süresine, 8/03/2022 tarihli Resmî Gazete’de yayımlanan “Engelli Bireylere Yönelik Sınav Uygulamalarında ve Engelli Kontenjanında Aranacak Sağlık Şartlarına Dair Yönetmelik” uyarınca, toplam sürenin %15’inden az olmamak kaydıyla süre ilavesi yapılacaktır. Görmeyen adaylardan sınava tablet kalem ya da daktiloyla katılacak olanların sınav kâğıtlarının mürekkep baskıya dönüştürülmesi süreci sınav süresine dâhil edilmeyecektir.

### **Görmeyen veya Az Gören Adaylar için Önemli Notlar**

#### **Yazılı Sınav için:**

- a) Kabartma yazı bilmeyen görme engelliler için okuyucu desteği, işaretleyici desteğinden bağımsız olarak sağlanacaktır.
- b) Kabartma yazı okuyup yazabilen görme engelli adaylara sınav sırasında işaretleyici görevlendirilmez. Bu adaylar sınava tablet kalem ya da daktilo ile Braille ekran ile ya da ekran okuyucu yüklü bilgisayar ile katılabilirler.
- c) Bilgisayar ya da kabartma ekran kurumumuz tarafından sağlanacaktır.

- d) Kabartma yazı okuyup yazamayan görme engelli adaylar sınava işaretleyici desteğiyle ya da bilgisayar ile katılabilir.
- e) Sınav soruları kabartma olarak hazırlanacağından kabartma yazı okuyabilen görme engelli adaylar için sınav sırasında okuyucu görevlendirilmeyecektir.
- f) Az gören adaylar için çevrimiçi sınav başvuru formunda belirtmeleri halinde büyük punto ile soru kâğıtları hazırlanacaktır.

#### 4. Başvuru Takvimi

Başvuru takvimi aşağıdaki tabloda verilmiştir. Sınav takviminde yaşanabilecek olası değişiklikler ve diğer duyurular için adayların MGÜ internet sayfasını ([www.mgu.edu.tr](http://www.mgu.edu.tr)) takip etmeleri gerekmektedir.

| Başvuru Tarihleri   | Sınava Girecek Adayların İlanı | Sınav/Mülakat Tarihleri | Sonuçların İlanı |
|---------------------|--------------------------------|-------------------------|------------------|
| 10 -24 Ağustos 2026 | 31 Ağustos 2026                | 02-04 Eylül 2026        | 09 Eylül 2026    |

#### 5. Sınav ve Değerlendirme

##### Ön değerlendirme

Müzik Eğitimi Doktora başvuruları ön değerlendirmesinde, başvuru yapan adayların ALES puanının %50'si, tezli yüksek lisans mezuniyet notunun %30'u ve yabancı dil puanının %20'si alınarak puan sıralı sınava giriş listesi oluşturulacak, belirlenen kontenjanın 3 katı kadar aday sınava alınacaktır. Adaylar, Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü tarafından ilan edilecek tarihlerde sınava katılmak zorundadır. Sınava katılmayan adaylar başarısız sayılırlar.

##### Müzik Eğitimi Doktora Sınavı (Giriş Sınavı)

Müzik Eğitimi Doktora Sınavı, Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitim Fakültesi binasında yüz yüze gerçekleştirilecektir. Adayın sınav notunun hesaplanmasında aşağıdaki tabloda yer alan yüzdeler kullanılarak sınav notu elde edilecek olup, sınav notu 100 puan üzerinden **60 puan ve üzeri** olan adayların notları değerlendirmeye alınacaktır.

| Yazılı | Performans | TOPLAM |
|--------|------------|--------|
| %50    | %50        | %100   |

**Yazılı:** Adaylar için müzik eğitimi alanı ile ilgili; bilimsel araştırma yöntemleri ve yayın etiği, istatistik, genel müzik eğitimi, müzik kültürü ve tarihi hakkında meslek bilgisi seviyesi (müzik teorisi, dikte, armoni, form, türler vb.) veya müzik bilimi ile ilgili alan bilgilerini ölçecek yazılı bir sınav yapılacaktır.

**Performans:** Ayrıca adayların çalgı veya ses icra performansları da değerlendirilecek olup, bu nedenle adayların çalgılarını sınav esnasında yanlarında bulundurmaları gerekmektedir. Adaylar istedikleri takdirde sınava eşlikçi ile gelebilirler (Elektronik seslendirme cihazları ile yapılan eşlikler kabul edilmeyecektir).

- a) Batı Müziği İcrası: Adayın çalgısına olan hâkimiyetini ve teknik becerisini gösterebileceği iki eser ve bir etüt icra etmesi beklenmektedir (Seçilen eserlerden biri Türk bestecilerine ait bir eser veya Türk müziği eseri düzenlemesi olmak zorundadır).
- b) Türk Müziği İcrası:
- Türk Sanat Müziği icrası için makamsal bilgi ve beceriyi ortaya koyacak nitelikte bir taksim icrası, adayın çalgısına olan hâkimiyetini ve teknik becerisini gösterebileceği iki eser icrası (sırto, longa, saz semaisi, peşrev vb.) beklenmektedir.
  - Türk Halk Müziği icrası için adayın bilgi ve becerisini ortaya koyacak nitelikte bir taksim/açış icrası ve adayın çalgısına olan hâkimiyetini ve teknik becerisini gösterebileceği iki eser icrası beklenmektedir.
- c) Ses Eğitimi/Şan İcrası: Klasik Batı müziği eseri icra edecek adayın aria, arie antiche, lied türlerinden seçilmiş iki eser ile beraber bir Türk bestecilerine ait bir eser icra etmesi beklenmektedir. Geleneksel Türk müziği eseri icra edecek olan adayın, Türk Halk Müziği veya Türk Sanat Müziği türünde üç eseri icra etmesi beklenmektedir.

## 6. Sınav Kuralları

Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Doktora Sınavına giren tüm adaylar, aşağıda belirtilen sınav kurallarına uymakla yükümlüdür. Kurallara uymayan adaylar, sınava ilişkin tüm haklarını kaybederler.

1. Adayların sınav salonunda elektronik alet (cep telefonu, görüntü/ses kayıt cihazı, fotoğraf makinesi vb.) delici, kesici alet (kalemıraş hariç) ve sınav koşullarını tehlikeye sokacak herhangi bir cisim bulundurmaları kesinlikle yasaktır.
2. Adaylar sınav başlama saatinden 15 dakika öncesinde sınav salonu önünde hazır bulunmalıdır.

## 7. Sonuçların İlanı

### Sonuçların Hesaplanması

Sınav jürisi, aday değerlendirmelerini 100 tam puan üzerinden yapmaktadır. Giriş Sınavından **60 puan ve üzeri** alan adaylar “başarılı” sayılmaktadır. Bu adaylara ait başarı sıralaması, ALES puanlarının %50’si, Yüksek Lisans mezuniyet notlarının %10’u, giriş sınavı notlarının %30’u ile yabancı dil puanlarının %10’u temel alınarak hesaplanır. Puan sırasına göre kontenjan sayısı kadar aday asil, diğer adaylar yedek listede yer alır. Giriş sınavından belirtilen puanın altında olarak başarısız bulunan adayların yerleştirme puanları hesaplanmaz.

### **Sınav Değerlendirme Tablosu**

| ALES Notu | Yüksek Lisans Mezuniyet Notu | Sınav Notu (Yazılı + Performans) | Yabancı Dil Puanı | TOPLAM |
|-----------|------------------------------|----------------------------------|-------------------|--------|
| %50       | %10                          | %30                              | %10               | %100   |

### **Yabancı Uyruklu Adaylar için Sınav Değerlendirme Tablosu**

| Mezuniyet Notu      | Sınav Notu (Yazılı + Performans) | TOPLAM |
|---------------------|----------------------------------|--------|
| %30 (Yüksek Lisans) | %70                              | %100   |

### **Tarihler**

Sonuçlar aşağıda belirtilen tarihlerde Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü web sayfasında ilan edilecektir.

| Sonuçların İlanı | Asil Liste Kesin Kayıt Tarihleri | Yedek Adayların İlanı | Yedek Liste Kesin Kayıt Tarihleri |
|------------------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| 09 Eylül 2026    | 14-16 Eylül 2026                 | 17 Eylül 2026         | 21 Eylül 2026                     |

### **Sonuçlara İtiraz**

Sınav sonuçlarına itiraz, sınavın ilanını izleyen 2 (iki) iş günü içerisinde Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü Müdürlüğüne dilekçeyle şahsen yapılacaktır. Sonuçlara ilişkin yapılan itirazlar ise 3 (üç) iş günü içinde değerlendirilecektir.

### **8. İletişim**

#### **Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı:**

Telefon: 90 312 486 03 86 Dahili: 1542 veya 1902

E-posta: [mertergul@mgu.edu.tr](mailto:mertergul@mgu.edu.tr) / [abdullah.kurtul@mgu.edu.tr](mailto:abdullah.kurtul@mgu.edu.tr)

#### **Müzik ve Güzel Sanatlar Enstitüsü:**

Telefon: 90 312 486 0386

E-posta: [enstitu@mgu.edu.tr](mailto:enstitu@mgu.edu.tr)

Adres: Turan Güneş Bulvarı Yukarı Dikmen Mahallesi, Neşet Ertaş Caddesi, No:4 06550 Oran Çankaya/Ankara